



FOTO: Š. Zajak

Prinášame vám prehľad o aktuálnom dianí v meste – o školských aktivitách, kultúrnych podujatiach, športových akciách a ďalších udalostiach, ktoré stoja za pozornosť.

AKTUALITY Z MESTA

KULTÚRNE a ŠKOLSKÉ AKTIVITY

ŠPORTOVÉ AKCIE



TIC v Hnúšti prinieslo počas leta pestrý program



Hnúšťanský folklór v CZ



Kadetky a ich volejbalové sústreďenie



Nová divadelná hra KUFOR



CVC a ich letný tábor



90 detí, jeden futbalový kemp

Služba včasnej intervencie Hnúšťa oslávila 10 rokov svojej činnosti



FOTO: K. Moncolová

V záhrade Knižnice prof. Štefana Pasiara v Hnúšti sa 2. júla uskutočnilo výnimočné stretnutie pri príležitosti 10. výročia založenia Služby včasnej intervencie Hnúšťa. Pozvanie prijali rodiny, ktoré služba počas uplynulých rokov sprevádzala na ich ceste po narodení dieťaťa so zdravotným znevýhodnením alebo rizikovým vývinom. Podujatie nebolo len oslavou významného jubilea, ale predovšetkým poďakovaním rodinám za dôveru a príležitosť byť súčasťou ich životných príbehov. Po rokoch sa tak na jednom mieste opäť stretli rodičia, deti aj odborní pracovníci, ktorí spolu zdieľali dôležitú etapu života. „Desať rokov nepredstavuje len obdo-

bie fungovania služby. Je to desať rokov spoločných príbehov, dôvery a hľadali pomoc a odpovede na partnerstva s rodinami. Každá z nich nás niečo naučila a sme vďační, že sme mohli byť súčasťou ich cesty v období, keď potrebovali podporu,“ povedla riaditeľka služby. Počas dopoludnia bol pre deti pripravený bohatý program. Nechýbali tvorivé aktivity, športové hry, bublinkové šantenie, canisterapia ani drobné občerstvenie. Prijemnú atmosféru pomáhali vytvárať dobrovoľníčky, študentky Strednej odbornej školy v Hnúšti. Služba včasnej intervencie Hnúšťa poskytuje bezplatnú odbornú podporu rodinám detí od narodenia do siedmich rokov so zdravotným znevýhodnením, rizikovým vývinom alebo podozrením na vývinové ťažkosti. Odborný tím pracuje priamo v prirodzenom prostredí rodiny, podporuje rodičov pri rozvoji dieťaťa a pomáha im zvládať náročné životné situácie. Za desať rokov svojej existencie služba sprevádzala desiatky rodín. Mnohí rodičia počas stre-

Mgr. Katarína Moncolová, riaditeľka Služby včasnej intervencie

Sociálne služby v Hnúšti pomohli v roku 2025 stovkám obyvateľom

Pomoc seniorom, podpora rodín, terénna sociálna práca, komunitné centrum či opatrovateľská služba – to všetko tvorí systém sociálnej pomoci, ktorý mesto Hnúšťa zabezpečuje pre svojich obyvateľov. Ku koncu roka malo mesto 6 412 obyvateľov. Za desať rokov ich počet klesol takmer o 700. Vlni sa narodilo 48 detí, zomrelo 55 obyvateľov a 101 ľudí sa odsťahovalo. Opatrovateľskú službu zabezpečovalo 10 opatrovateľiek pre 27 občanov. Odracovali viac ako 13 500 hodín pomoci v domácnostiach. Pomáhali pri hygiene, príprave stravy, upratovaní, nákupoch či sprevádzaní k lekárom a na úrady. Počas roka nebola zaznamenaná žiadna sťažnosť. Na príspevok na stravovanie dôchodcov mesto vynaložilo 9 275 eur. Pri narodení die-

ťaťa podporilo 11 rodín príspevkom 50 eur, spolu 550 eur. Terénni sociálni pracovníci pomáhali pri riešení zamestnania, bývania, sociálnych dávok či komunikácii s úradmi. Pomoc smerovala najmä k rodinám, seniorom, nízkopríjmovým domácnostiam a ľuďom ohrozeným sociálnym vylúčením. Komunitné centrum zaznamenalo 110 prípadov poradenstva, 107 intervencií, 1 436 doučovacích, 95 preventívnych a viac ako 2 500 záujmových a voľnočasových aktivít. Aktívne boli aj kluby dôchodcov v Hnúšti a Likieri. Správa za rok 2025 ukazuje, že sociálne služby zahŕňajú každodennú pomoc seniorom, podporu rodín, prácu s deťmi a mládežou aj vytváranie priestoru pre komunitný život.

Ing. Michaela Hroncová, prednostka MsÚ

Rodák z Hnúšte Ján Škorňa získal Cenu primátora mesta

Počas slávnostného zasadnutia Mestského zastupiteľstva pri príležitosti Dní mesta Hnúšťa bola Cena primátora mesta udelená Ing. Jánovi Škorňovi ako prejav úcty a uznania za jeho dlhoročnú, obetavú a profesionálnu prácu v oblasti televíznej publicistiky. Pre Hnúšťa je to o to cennejšie, pretože ocenenie získava človek, ktorého životná cesta sa začala práve v našom meste. Ing. Ján Škorňa vyrastal v Hnúšti, navštevoval tunajšie gymnázium a následne študoval na Slovenskej poľnohospodárskej univerzite v Nitre. Na svoje rodné mesto nikdy nezabudol a svojou prácou šíri dobré meno regiónu. Od roku 2007 pôsobí ako reportér relácie Farmárska revue, ktorej je zároveň autorom pôvodnej koncepcie. Už takmer dve desaťročia približuje divákovi život na slovenskom vidieku, prácu poľnohospodárov, úctu k pôde, tradíciám a ľuďom, ktorí svojou prácou vytvárajú hodnoty. Jeho tvorba sa vyznačuje vysokou profesionalitou, citlivým spracovaním tém a hlbokým rešpektom k ľuďom. Relácia Farmárska revue, vysielaná na STV2, si vybudovala pevné miesto medzi divákmi. Vo svojej práci dlhodobo reprezentuje – profesionalitu, úctu k tradíciám, poctivú prácu a rešpekt k ľuďom. Sme hrdí, že osobnosť s takýmto profesionálnym aj ľudským príbehom pochádza práve z Hnúšte. Ing. Jánovi Škorňovi srdečne blahoželáme a ďakujeme za jeho prácu a reprezentáciu nášho mesta Hnúšťa.



FOTO: Archív Farmárska Revue

Ing. Michaela Hroncová, prednostka MsÚ

Hnúšťanský folklór za hranicami



FOTO: M. Hroncová

Druhý augustový víkend patril v českom Rožnove pod Radhoštěm slovenskému folklóru. Na XXVII. ročníku Medzinárodného festivalu slovenského folklóru Jánošíkov dukát reprezentovali Hnúšťu FS Sinec, Detský folklórny súbor Zrkadielko a spevácke skupiny Skaliny a Húžva. Počas troch náročných, ale krásnych dní sa naši folkloristi predstavili v detskom programe Zahrajme sa, na voľných scénach aj v záverečnom galaprograme Z rodného kraja. Vrcholom festivalu bol spoločný regionálny program Potulky Gemerom – Malohontom v réžii Stanislavy Zvarovej, riaditeľky Gemersko-malohontského osvetového strediska. Spolu s hnúšťanskými súbormi vystúpili FS Lykovec z Revúcej, FS Vepor a DFS Zornička z Klenovca. Na jednom javisku sa stretli deti, mladí i dospelí folkloristi a predstavili bohatstvo Gemera-Malohontu – piesne, tance, muziku, kroje a tradície, ktoré sú stále živé. Teší nás, že Zrkadielko a Sinec reprezentovali Hnúšťu spoločne – od najmenších detí až po dospelých tanečníkov, spevákov a muzikantov. Za vystúpeniami sa skrývajú mesiace skúšok, priprav programov, krojov a hudby, ale aj náročný festivalový víkend. Práve takéto chvíle ukazujú, že tradície zostávajú živé iba vtedy, keď ich má kto spievať, tancovať, hrať a odovzdávať ďalšej generácii. Ďakujeme všetkým členom súborov, vedúcim, muzikantom, rodinám, Mestskému kultúrnemu stredisku Hnúšťa a Centru voľného času Hnúšťa za podporu. Poďakovanie patrí aj ostatným kolektívom z Gemera-Malohontu, Gemersko-malohontskému osvetovému stredisku a organizátorom festivalu. Gemer-Malohont sa v Rožnove predstavil v plnej paráde. A Hnúšťa bola priamo uprostred neho.

Ing. Michaela Hroncová, prednostka MsÚ

Začína sa realizácia projektu na zavedenie množstvomého zberu

Mesto Hnúšťa bolo úspešné so žiadosťou o nenávratný finančný príspevok na projekt „Zavedenie systému množstvomého zberu KO v meste Hnúšťa“. Po podpise zmluvy s Ministerstvom životného prostredia SR ako sprostredkovateľským orgánom pre Program Slovensko 2021 – 2027 sa začína jeho realizácia. Cieľom projektu je zavedenie množstvomého zberu zmesového komunálneho odpadu (ZKO) z domácností s cieľom znížiť jeho produkciu. Súčasťou bude aj informačná kampaň pre obyvateľov. Projekt sa týka Hnúšte a miestnych častí

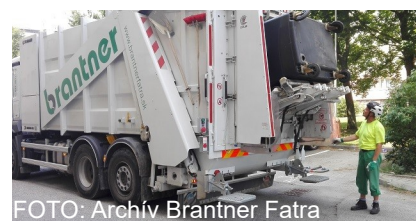


FOTO: Archív Brantner Fatra

Hačava, Likier, Brádno a Polom. Očakávaným výsledkom projektu je dosiahnutie merateľných ukazovateľov, najmä zníženie množstva produkovaného zmesového komunálneho odpadu na jedného obyvateľa za rok. Ďalším prínosom projektu je spravodlivejší systém platenia za odpad – zaplatíte podľa toho, koľko odpadu reálne vyprodukujete. Tento projekt je spolufinancovaný Európskou úniou v rámci Programu Slovensko sumou 509 666,14 €. Na financovaní aktivít sa bude mesto podieľať 8%, čo predstavuje sumu 44 318,80 €. Zavedenie systému množstvomého zberu pozostáva: z vybudovania 34 uzamykateľných stojísk, aby k nim mali prístup len konkrétni obyvatelia, začipovania všetkých kontajnerov fyzických osôb, čo prinesie adresnosť pri produkcii odpadov a informačnej kampane, vďaka ktorej sa k obyvateľom dostanú všetky potrebné informácie.

Ing. Anna Václaviková, odd. projektového riadenia, školstva a sociálnych vecí

Budúcnosť budovy bývalého gymnázia sa črtá

V utorok 7. júla 2026 sa v priestoroch bývalého Gymnázia Mateja Hrebendu uskutočnil II. verejný hovor zameraný na predstavenie ďalších možností využitia budovy a pokračovanie diskusie s verejnosťou o jej budúcnosti. Stretnutia organizuje Banskobystrický samosprávny kraj ako vlastníka budovy po prijatí občianskej petície za zachovanie jej verejného využitia. Cieľom je rozhodovať o budúcnosti objektu otvorene a v spolupráci s obyvateľmi. Významným posunom je záujem Základnej umeleckej školy Jána Valacha a Centra voľného času presťahovať svoje pracoviská do budovy. Návrh počíta aj s ambulanciami, detským centrom, služobným bytom, komunitnými aktivitami a zachovaním športového využitia telocvične už od septembra 2026. Ostatné priestory by mali byť po rekonštrukcii prístupné od septembra 2027. Pozitívnu správou je, že Banskobystrický samosprávny kraj už na prvú etapu rekonštrukcie budovy vyčlenil finančné prostriedky vo výške 200 000 eur. Tieto financie budú použité na nevyhnutné stavebné úpravy, ktoré umožnia postupné sprevádzkovanie objektu. V najbližšom období budú pokračovať rokovania o podmienkach prenájmu jednotlivých priestorov, o modele správy budovy aj o ďalších partneroch, ktorí by v nej mohli poskytovať služby pre verejnosť. Druhý verejný hovor opäť potvrdil, že o budúcnosť bývalého gymnázia je medzi obyvateľmi veľký záujem. Predstavená vízia vzniká na základe podnetov občanov, odborných návrhov budúcich nájomcov a spolupráce Banskobystrického samosprávneho kraja s mestom Hnúšťa. Spoločným cieľom je vdychnúť tejto významnej budove nový život a vytvoriť priestor, ktorý bude dlhodobo slúžiť obyvateľom.

Ing. Michaela Hroncová, prednostka MsÚ

Budova dnešnej nemocnice oslávila 120 rokov

Okolo roku 1890 založila Rimavsko-muránska železiarska bratská pokladnica banskú nemocnicu v Likieri s kapacitou 14 postelí. Budovu, o ktorej hovorím, mnohí „koloniáši“ poznali pod názvom legéñház na dnešnej ulici Jesenského. Už je asanovaná, no zachoval sa aspoň jeden repro obrázok tohto objektu. Táto spoločnosť zamestnávala osobitného lekára, ktorý poskytoval starostlivosť všetkým zamestnancom spoločnosti. Špecializovaná chirurgická prax sa však v nemocnici neposkytovala. Rimamuránsko-šalgótarjánska spoločnosť v roku 1906 postavila ďalší významný, rozsiahly objekt, v ktorom zriadila sirotinec pre deti po robotníkoch tohto hutníckeho komplexu. Typ ústavu bol internátny a prijímali sa sem deti od šesť do štrnásť rokov. S ohľadom na zdravotný stav mohli v ústave zotrvať i dlhšie. Po školskom vyučovaní sa podľa denného poriadku zaoberali šitím, domácimi prácami, prácami v hospodárstve a v záhrade. Napríklad v roku 1921 počet chovancov bol 119, z toho 66 dievčat a 53 chlapcov. Podľa veku bolo 97 detí od 6 do 12 roku a od 12 do 14 roku bolo 22 sirôt. 10. novembra 1921 vznikol v Bratislave spolok Záchrana – spolok pre ochranu žien a dievčat na Slovensku. Ten zriadil aj pozorovateľňu pre „mladoletú nezletilú dievčenskú mládež túlavú“, ktorú po odbornom vyšetrení a rozhodnutí súdov umiestňovali do Dievčenskej vychovateľne v Hnúšti-Likieri, ktorá v budove dnešnej nemocnice bola otvorená 15. septembra 1933. V ústave bolo v tom roku až 134 „mravne skleslých dievčat“. Neskôr sa ústav premiestnil do Bytčice pri Žiline. Po anexii Rimavskej Soboty Maďarskom v roku 1938 a presunutí slovenských lekárov a pacientov do Hnúšte, sa v budove pôvodného sirotinca zriadila monoprimárna nemocnica. Prvým poskytovateľom ambulantnej chirurgickej starostlivosti v tomto zariadení bol praktický lekár MUDr. Grigorij Makarov. Prvým riadnym riaditeľom sa v roku 1939 stal MUDr. Ján Valach, otec prof. Jána Valacha, známeho hudobníka, organistu a dirigenta. Odvtedy slúži objekt na nemocničné účely. Určite ste si všimli jeho bohatú štukatérsku výzdobu v pásoch, ktorá sa nazýva suprafenestra (z latinského „supra“ – nad a „fenestra“ – okno). Je to ozdobný horizontálny, súvislý, dvakrát lomený pás s bohatým dekórom, ktorý budovu opticky delí na šesť priečelných polí a siedmym poľom nad vchodovým blokom. Po jednom sa vyskytuje aj na severnej a južnej strane tejto historickej budovy. Jedná sa teda o široký pás tzv. vlys, vyplnený reliéfmi, ornamentami a aj figurálnou výzdobou. Okrem dekoratívnej úlohy slúžili tieto prvky i na ochranu okenných otvorov pred stekajúcou dažďovou vodou. Na severnej a južnej strane objektu sa nachádza symbol piatich netopierov, ktorý pochádza z čínskej tradície a predstavuje päť požehnaní, ktoré sú považované za základ šťastného a naplneného života: 1. Dlhoročnosť – dlhý a zdravý život, 2. Bohatstvo – prosperita a materiálne zabezpečenie, 3. Zdravie a pokoj – telesná zdatnosť a vnútorný klud, 4. Láska k cnosti – snaha o dobré skutky a morálny život, 5. Prirodzená smrť – pokojný odchod zo sveta v starobe, bez utrpenia. V ukončení zvislých pruhov sa nachádzajú figúry zvierat: HUS – symbol nesmrteľnosti a prastarý znak života a najvyššieho zasvätenia, KOHÚT – symbol patriotizmu a národnej hrdosti, OPICA – symbol inteligencie, socializácie, komunikácie a kreativity, SOVA – symbol múdrosti, učenia a poznania, LÍŠKA – symbol pozorovania, stratégie a schopnosti vidieť veci z viacerých uhlov, ZAJAC – symbol plodnosti, šťastia, odovzdanosti a bezpodmienečnej lásky, HAVRAN – symbol mysle, nádeje a tajomstva a nakoniec PAPAGÁJ – symbol všestrannosti a zručnosti v komunikácii, radosti a hravosti v živote.

Mgr. Martin Pliešovský, primátor mesta



FOTO: Liker: Dievčanská vychovateľna spolu Záchrana, 1934



FOTO: Štátna nemocnica, 1939

Pod'akovanie a privítanie v našej farnosti



FOTO: 2x M. Zdechovanová

Dôstojný pán farár Marián Tomašov, zo srdca Vám ďakujeme za roky Vašej obetavej kňazskej služby v našej farnosti. Ďakujeme za každé Božie slovo, vysluženú sviatosť, povzbudenie a ľudskú blízkosť, ktorú ste nám venovali. Do Vášho nového pôsobiska Vám vyprosujeme hojnosť Božieho požehnania, pevné zdravie, dary Ducha Svätého a ochranu Panny Márie. Budeme na Vás spomínať v našich modlitbách. Nový duchovný otec, p. farár Stanislav Kocúr, s radosťou otvoreným srdcom sme Vás privítali v našej farnosti. Pri Vašom nástupe Vám prajeme hojnosť Božích milostí, pevné zdravie dary Ducha Svätého. Veríme, že pod Vaším duchovným vedením bude naša farská komunita rásť vo viere, vzájomnej láske a jednote. Nech je Vaša služba u nás požehnaná a sprevádzaná ochranou Panny Márie. Vitajte medzi nami.



Za všetkých farníkov - Mária Zdechovanová

Polomské okienko

Dobrý deň, milé čitateľky a milí čitatelia. Ku každodenným povinnostiam našich predkov po stáročia patrilo pestovanie plodín. Keď si uvedomíme, že obec je vsadená do skaly a úrodnej pôdy bolo ako šafranu, bola to veľmi ťažká úloha. O každú piaď ornice sa museli doslova pasovať s okolitými lesmi. Veľkým pomocníkom im bol maštalný hnoj, akýsi vylepšovač málo bonitnej okolitej zeme. Tak či onak sa po stáročiach tejto neľahkej práce v roku 1935, z celkovej výmery polomského chotára 676 hektárov, nachádzalo už 224 hektárov ornej pôdy a 2 hektáre záhrad. Ostatné dieliky tvorili lúky, pasienky, lesy a samotná obec so svojimi stavbami. Nadmorská výška, klimatické podmienky a už spomínaná zem veľké možnosti na poľnohospodársku činnosť nedávali. Tak sa pestoval z obilnín hlavne ovos, "žito" (v tejto oblasti sa tak nazýva raž) a jačmeň. Zo zeleniny to boli hlavne zemiaky a biela kapusta. Zemiaky sa skladovali v pivniciach domov, kde bola celoročne priaznivá teplota a tak tam vydržali v dobrej kondícii až do novej úrody. Kapusta sa ale musela spracovávať. Zasolená sa natlačila do sudov, kde za pomoci plánoch (nešľachtených jablák) fermentovala a tým získala takisto životnosť až do nového zberu plodov. Malo to aj ďalší benefit, a to ten, že nejdľé plánky sa po vybratí zo suda dali zjesť s chuťou. V záhradkách sa dopestovala okrem iného aj cvikla. Kombináciou bielej kapusty a cvikly sa zavárala akási čalamáda, ktorá tvorila neoddeliteľnú prílohu k zabíjačkovým dobrotám. Z ostatných plodín by som ešte rád vypíchal mak, ktorému sa tu veľmi darilo. Samozrejme nemožno zabudnúť ani na "bôb" (veľkozrnnú fazuľu), dorastajúci na podporných lieskových paliciach do závratných výšok a miesto tu mal aj cukrový hrach, ktorý sa jedáva aj so strukom. Z ovocia sa darí do dnešných dní základným druhom. Sú to hlavne jablká rôznych odrôd. Hrušky sa zachovali do dnešných dní hlavne v dvoch nezameniteľných druhoch. Mohutné viac ako storočné "zimošky", ktoré sú veľmi tvrdé aj pri dozretí, a tak sa dávali na zimu do slamy. Vo februári sa z nej vyberali a už mäkké sa dali konzumovať. Druhým výrazným druhom boli "cisárky", naopak veľmi mäkké a určené ku konzumu ihneď po odtrhnutí zo stromu. Darí sa aj slivkám, po našom "cecíčkam" a orechom. Nájdeme tu v menšej miere aj moruše, čerešne, ríbezle a na počudovanie aj vinič. A hoci sú záhrady už vo väčšej miere neobrábané a zarastené, majú naďalej svoje jedinečné čaro.

Ing. Radovan Baláž, lokálpatriot

Pripomenutie návštevy Pavla Jozeffyho v Likieri (1828)

Likier, obec s bohatou tradíciou hámrov, železiarstva a remesla, sa v roku 1828 stal súčasťou vizitácie jedného z najvýznamnejších evanjelických duchovných svojej doby – Pavla Jozeffyho, farára v Tisovci a superintendenta potiskej superintendencie. Kroniky zachovali túto udalosť s presnosťou, ktorá umožňuje pripomenúť ju aj dnes. Likierska cirkevná kronika opisuje Jozeffyho príchod ako slávnostný moment. Píše sa v nej: „Prichádzajúceho Dostojeného Biskupa víтали starší cirkvi a obce a zhromaždení ľudia na moste hlasom strely z maždíru (kanón - delo na slepé náboje), a cestou zelenými ratolesťami ozdobenou ho do Chrámu za zvonením zaviedli...“ Tento opis ukazuje, že Jozeffyho príchod nebol formálnou návštevou, ale udalosťou, ktorú miestna komunita vnímala ako významnú. Podľa záznamov z 4. júna 1828 Jozeffy navštívil aj likiersku školu. V zázname sa uvádza: „skúšal z matematiky, modlenia a spevu...“ Superintendent sa zaujímal o úroveň vyučovania, o prácu učiteľa aj o pripravenosť žiakov. Takéto návštevy boli v 19. storočí dôležitou súčasťou života cirkevných obcí – zabezpečovali kvalitu vzdelávania a duchovného vedenia. Podľa MUDr. Petra Dragijského Pavol Jozeffy sa neskôr stal jednou z osobností, ktoré stáli pri formovaní slovenského politického sebavedomia. V roku 1842 viedol deputáciu so slovenským prestolným prosbopisom ku kráľovi Ferdinandovi. V dostupných materiáloch sa uvádza, že významným sprostredkovateľom medzi autorom prosbopisu Ľudovítom Štúrom a Pavlom Jozeffym bol Ján Francisci, rodák z Hnúšte. Likier tak získal miesto v širšom príbehu slovenských dejín. Pri 150. výročí Jozeffyho smrti v roku 1998 sa v Tisovci konali slávnostné služby Božie. Chrám bol plný veriacich z celého okolia. Biskup Ivan Osuský v kázni pripomenul: „Zišli sme sa tu, aby sme oživilí pamiatku na Pavla Jozeffyho – a je nám tu dobre.“ Je to dôkaz, že Jozeffyho odkaz zostáva živý – nielen v archívoch, ale aj v pamäti cirkevných obcí. Likier bol v 18. a 19. storočí miestom, kde sa stretávali remeselníci, hámorníci, obchodníci, duchovní i národovci. Jozeffyho návšteva je jedným z kamienkov mozaiky, ktorá ukazuje, že aj malé obce mali svoj podiel na veľkých dejinách. História nie je vzdialená – je pod našimi nohami, v kronikách, rodinnej pamäti a starých náhrobkoch, ktorú sa oplatí vyrozprávať.

Adrián Podskľan, Štefan Mišečka

Kreatívny kurz Makramé - uzlík po uzlíku k vlastnému závesu

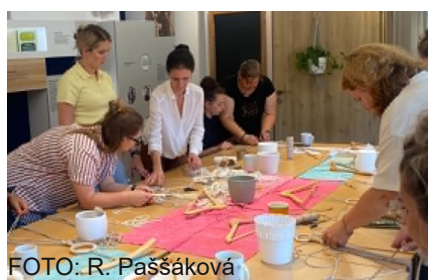


FOTO: R. Paššáková

V Petrivalského vile sa 23. júla uskutočnil kreatívny kurz makramé, na ktorom si 11 účastníčok vyskúšalo výrobu závesu na kvetináč. Pod vedením lektorky A. Černákové sa oboznámili so základmi makramé a naučili sa pracovať s jednotlivými uzlami. V príjemnej a tvorivej atmosfére si oddýchli, precvičili kreativitu a osvojili si novú zručnosť. Výsledkom ich práce boli originálne závesy, ktoré si mohli odniesť domov. Kurz bol zároveň príležitosťou na príjemné stretnutie, rozhovory a zdieľanie radosti z tvorenia. Veríme, že si účastníčky odniesli nielen vlastnoručne vyrobené výrobky, ale aj nové skúsenosti, príjemné zážitky a inšpiráciu do ďalších tvorivých aktivít.

Ing. Gréta Mitterpachová, MsKS

Slávnostná „pasovačka“ za čitateľov knižnice



Knihy nám otvárajú bránu k múdrosti, rozširujú obzory a formujú náš pohľad na svet. S touto myšlienkou sa v piatok, 26. júna uskutočnilo v altánku knižnice slávnostné podujatie, na ktorom boli najmladší žiaci oficiálne pasovaní za čitateľov. Medzi sebou sme privítali usilovných prvákov zo Základnej školy J. F. Rimavského a Základnej školy Klokočova. Spoločne sme symbolicky „zamkli“ Šlabikár a Čítanku do čarovného kufra H. Ch. Ander-

sena, aby si učebnice odpočinuli. Potom svoju šikovnosť prváci dokázali pri riešení rôznych písmenkových hádaniek, čím predviedli, aké pokroky za svoj prvý školský rok urobili. Pred samotným pasovaním prváci zložili slávnostný čitateľský sľub: „Sľubujem, že budem čítať knihy pre radosť a poučenie. Budem sa k nim slušne správať, nebudem ich ničiť, trhať, čarbať do nich a načas ich vrátim do knižnice. O tom, čo sa mi v knihách páčilo, porozprávam aj svojim kamarátom.“ Po zložení sľubu nasledoval hlavný akt – pani riaditeľka MsKS žiakov symbolicky pasovala knihou Veselí prváci. Okrem nezabudnuteľného zážitku si deti domov odniesli svoj prvý čitateľský preukaz s ročnou registráciou zdarma, peknú záložku do knihy a ich mená boli zvečnené v pamätnej kronike. Noví čitateľa tak urobili prvý významný krok do sveta literatúry. Všetkým prvákom prajeme rozprávkové prázdniny, krásne leto a veľa radosť z objavovania nových knižných príbehov.

Mgr. Drahomíra Kysucká, Knižnica prof. Štefana Pasiara

Večer plný pokoja a harmónie v tónoch kryštálových mís

Letný podvečer 14. júla patril v Petrivaldského vile oddychu, pokoju a netradičnému hudobnému zážitku. Návštevníci mali možnosť zúčastniť sa živého koncertu Liečivé kryštálové misy, ktorý priniesol priestor na spomalenie, uvoľnenie a načerpanie novej energie. Jemné a harmonické tóny kryštálových mís vytvorili príjemnú meditatívnu atmosféru, v ktorej mohli účastníci na chvíľu zabudnúť na každodenné starosti a dopriať si chvíľu len pre seba. Každý si mohol vytvoriť vlastné pohodlie – priniesť si podložku, vankúšik či deku a nechať sa unášať upokojujúcimi zvukmi. Podujatie ponúklo návštevníkom trochu iný spôsob oddychu. Zvuk a pokojné prostredie Petrivaldského vily vytvorili atmosféru vhodnú na relaxáciu, načerpanie síl a príjemné zastavenie sa uprostred bežných dní. Liečivé kryštálové misy tak boli nielen hudobným vystúpením, ale predovšetkým zážitkom, ktorý návštevníkom umožnil na chvíľu spomaliť, uvoľniť telo a upokojiť myseľ. Koncert sa konal s voľným vstupom a stal sa príjemným spestrením letného programu v Petrivaldského vile. Veríme, že podobné podujatia si získajú svojich priaznivcov a aj v budúcnosti prinesú do priestorov vily chvíle pokoja, oddychu od každodenných povinností a objavovanie nových foriem relaxácie a sebarealizácie.



FOTO: R. Paššáková

Bc. Radka Paššáková, referent cestovného ruchu

LETO s Centrom voľného času Hnúšť'a

Leto pomaly končí a nám len zostáva trocha vás previesť dňami a ukázať vám, ako prebiehalo u nás v CVC. Počas dvoch týždňov sme 67 deťom ponúkli možnosť prežiť s nami zaujímavé dni, plné nových zážitkov a aktivít. Náš prvý letný tábor s dennou dochádzkou pod názvom Potulky s batohom, prebiehal v dňoch od 6. do 10. júla. Program bol veľmi pestrý a zaujímavý. Deti mali možnosť navštíviť jazdecký klub EXCEL Madon v Rimavskom Brezove, užiť si vodu vo wellnesse Predná Hora, nakŕmiť a pohladkať sysle na Sysľovisku Muráň. Tretí deň strávili v starobylej obci Štítnik, kde si v GemCraft-centre vyzdobili svoju vlastnú sklenenú guľu. Potulky nás zaviedli aj do Včelieho Kraja v Liesnici. Program bol náučný aj tvorivý, spojený s vôňou plástu a medu. Krásne zážitky mal každý z nás z celodenného turistického výletu na Pustý Hrad nad Zvolenom. Druhý letný tábor, Túlavé spoznávanie, bol od 13. do 17. júla. Môžeme povedať, že aj tento tábor bol pre deti so svojím programom zaujímavý a nezabudnuteľný. Začal ukážkou výcviku psov, návštevou obory danielov a tvorivou dielňou. Tábor pokračoval westernovými aktivitami a jazdou na koni na ranči Megi pri Poltári, návštevou Zážitkového centra Sentinel v Rožňave- Banské múzeum. Dozvedeli sme sa o histórii baníctva a videli sme krásne zbierky minerálov a hornín. Nezabudnuteľný zážitok mali deti z návštevy Farmy Dolinka v Lopeji, kde mohli kŕmiť, hladkať a získať zaujímavé informácie o zvieratkách. Záver patril vodnému osvieženiu vo wellnesse Veľké Teriakovce. Naše CVC zabezpečilo počas letných prázdnin Lego tábor, ktorý prebiehal od 20. do 24. júla v priestoroch CVC pod vedením p. Ing. I. Smieškovej. Letné tábory s dennou dochádzkou splnili svoj cieľ, pretože priniesli pre deti dni plné zážitkov a aktivít. Odmenou pre nás boli ich usmiate tváričky, šťastné očka a tešenie sa na ďalší deň.



FOTO: Z. Vinclavová

Mgr. Zlata Vinclavová, riaditeľka CVC

Desať rokov Katalpy a nový kUFOr plný smiechu



FOTO: P. Rapčanová

Divadelný súbor Katalpa pôsobí pod Mestským kultúrnym strediskom v Hnúšti už od roku 2015. Za desať rokov svojej existencie prešiel množstvom skúšok, premiér, radostí i chvíľ, keď bolo treba zabráť viac, než sa na prvý pohľad zdá. Ochotnícke divadlo totiž nie je iba o tom postaviť sa na javisko a povedať text. Za každou predstavenou postavou sú hodiny skúšok, učenia sa replík, hľadania správneho výrazu, vzájomnej pomoci, ale predovšetkým ľudia, ktorí do divadla vkladajú svoj čas, energiu a srdce. Desiate výročie svojho vzniku oslávila Katalpa novou veselohrou britského autora Raya Cooneyho kUFOr. Ide o konverzačne náročnú inscenáciu, ktorá dala hercom i režisérovi poriadne zabráť. Cesta od prvých skúšok až po premiéru preto nebola krátka. Napriek tomu priniesla to najdôležitejšie – radosť z tvorby, nové skúsenosti a napokon aj spokojnosť divákov. A práve diváci boli jedným z najdôležitejších článkov celého príbehu. Po odohraní hry sme vám postupne predstavovali jednotlivých členov hereckého tímu. Každý z nich priniesol do inscenácie niečo svoje – skúsenosti, humor, nadšenie, ale aj vlastný pohľad na to, čo pre neho ochotnícke divadlo znamená. Ako prvého sme predstavili Miroslava Brača, predstaviteľa hlavnej úlohy Henryho. Na skúšky sa podľa vlastných slov tešil a ocenil najmä čas strávený s kolegami. Jeho odpovede, rovnako ako jeho javiskový prejav nepostrádali humor. Pred premiérou vraj spoliehal na svoj „tajný recept“ pozostávajúci z vitamínu B, meditácie a tai-chi kroku. Za humorom však bolo cítiť predovšetkým vďaka – kolegom a divákovi za záujem, potlesk a priazeň. Dianu Vojenčiakovú, ktorá stvárnila Jean, skúšanie hry zastihlo v období veľkých zmien v osobnom živote. Práve skúšky sa pre ňu stali miestom, kde mohla načerpať energiu a byť medzi ľuďmi, ktorí ju vedeli povzbudiť aj bez zbytočných otázok. Premiéra bola podľa nej vyvrcholením celého obdobia skúšok – nádherným pocitom, keď môžu herci divákovi odovzdať trochu rozptýlenia v čase plnom stresu. Mladšiu generáciu v súbore zastupuje nová členka Lea Vojenčiaková, predstaviteľka Betty. Hra pre ňu prišla v maturitnom ročníku, takže skíbiť školské povinnosti s divadlom nebolo vždy jednoduché. Napriek tomu pre ňu boli skúšky priestorom na odreagovanie a zábavu. Ako študentka tanečného konzervatória mala k javisku blízko odmalička, no ochotnícke divadlo jej ukázalo nový spôsob rozprávania príbehu – prostredníctvom textu, výrazu a vzájomných reakcií hercov. Premiéra bola spojená s veľkou trémou, ktorá však po začiatku predstavenia opadla.

Zostal iba dej, kolegovia a energia javiska. Dôležitou súčasťou inscenácie bol Michal Stejskal, ktorý sa zhostil nielen postavy Slatera, ale zároveň aj réžie. Sám priznáva, že byť zároveň hercom a režisérom nie je jednoduché, zvlášť pri náročnej „konverzačke“. Napriek tomu sa opäť rád postavil na dosky, ktoré podľa jeho slov znamenajú nielen svet, ale aj kopec driny, odriekania, nezhôd i zhôd, no predovšetkým šťastia, kreativity, priateľstva a radosti z dobrej veci. Peter Rukavica, predstaviteľ Davenporta, vnímal cestu k premiére ako dlhú a náročnú. Hra bola podľa neho určená skôr pre skúsenejších hercov a až samotní diváci mohli posúdiť, či sa ju podarilo zvládnuť úspešne. Pred plnou sálou cítil rešpekt a zodpovednosť, no po začiatku predstavenia napätie postupne opadlo. Najväčšou odmenou pre neho boli reakcie publika. Zároveň nezabudol poďakovať kolegom za spoluprácu a vytrvalosť, divákovi za priazeň a podporovateľom za pomoc, bez ktorej by sa predstavenie nemohlo uskutočniť. Novou tvárou v súbore sa stal aj Ján Čipka, ktorý stvárnil Taxikára Žeriava. Ako najmladší člen Katalpy vnímal skúšanie hry aj ako príležitosť veľa sa naučiť od skúsenejších kolegov. Tí mu zároveň pomohli začleniť sa do kolektívu. Pred premiérou samozrejme nechýbala tréma – dokonca taká veľká, že ani poriadne nevnímal plnú sálu a sústredil sa predovšetkým na svoju postavu. Jeho odkaz je jednoduchý a výstižný: ochotnícke divadlo je fenomén, ktorý človek len ťažko pochopí, kým ho sám neskúsi. Ako posledná nám svoju skúsenosť predstavila Janka Brežňanová, ktorá si zahrala Allu. Hoci jej postava patrí medzi vedľajšie a textovo nebola taká náročná, aj ona si prešla procesom hľadania správneho výrazu a javiskového prejavu. Pomáhali jej režisér aj kolegovia a, ako sama hovorí, pri skúšaní sa pritom dobre zabávali. Premiéra však podľa nej prináša vždy väčšiu zodpovednosť, napätie a neistotu. O to krajší je potom okamih, keď sa predstavenie vydarí a príde smiech, radosť, potlesk a milé slová divákov. Každý z hercov priniesol do predstavenia inú skúsenosť. Niektorí má za sebou desaťročia pri divadle, pre iného bola táto inscenácia prvou veľkou ochotníckou výzvou. Niektorí poznajú javisko od detstva, iný naň vstúpil s veľkou trémou. Spoločným menovateľom však zostáva radosť z tvorby. A napokon je tu divák. Práve jeho smiech, potlesk, povzbudenie a milé slová dávajú všetkým tým hodinám skúšok skutočný zmysel. Ako zaznelo z úst režiséra a herca Michala Stejskala: snaha priviedla Katalpu na javisko, no až prítomnosť a potlesk divákov dali ich snaženiu skutočný život. Desať rokov Katalpy tak nie je iba okruhlým výročím. Je to desať rokov priateľstiev, spoločných zážitkov, potlesku, smiechu, práce, trpezlivosti a odhodlania. A ak si z celého predstavovania hercov máme odniesť jedno poslanstvo, potom je to práve toto: za každou postavou stojí človek, ktorý do divadla vkladá svoj čas, energiu a srdce. Katalpa chce aj naďalej prinášať divákovi potešenie a odreagovanie od každodenných starostí. Ďakujeme všetkým divákovi, podporovateľovi i tým, ktorí stoja za súborom Katalpa. Bez vás by totiž divadlo nemohlo žiť.

Mgr. Diana Vojenčiaková, riaditeľka MsKS

Slávnostná rozlúčka predškolákov

V materskej škole Nábřeží Rimavy sa konala slávnostná rozlúčka predškolákov – budúcich školákov. Ako ten čas beží. Rozlúčka predškolákov ukázala, že z malých, nesmelých drobčiek, ktorí len nedávno s plačom nastupovali do tried, vyrástli šikovní, sebavedomí budúci prváci. Rozlúčili sa pásmom piesní, básní a tancov, ktoré roztopilo srdcia všetkých prítomných rodičov i zamestnancov materskej školy. Nechýbalo ani odovzdávanie vysvedčení a pamätných darčiekov, ktoré budú deťom pripomínať bezstarostné obdobie detstva v materskej škole. Bolo to obdobie plné hier, objavovania, učenia sa a budovania prvých veľkých priateľstiev. Budúcim prvákom prajeme, aby s chuťou k učeniu a plní zvedavosti zasadli po prázdninách do školských lavíc. Úspešný štart do novej etapy života milí predškoláci.



M. Sobeck

Mgr. Anna Šulajová, Mgr. Eva Pavlovová, MŠNR

Týždeň plný tanca a zážitkov



FOTO: Z. Dobošová

Prvý augustový týždeň patril tanečnému sústreďeniu, ktoré absolvoval súbor D*Dance na krásnom mieste, v lone prírody - Penzióne na Ráztočnom. 29 detí sa zlepšovalo v tanečných technikách street dance a art dance s vedúcimi Zuzkou a Radkom. Deťom okrem nich priniesli a odovzdali vedomosti aj externí lektori Erika Beňová, Lea Vojenčiaková, Jakub Čonka a Anka Černáková. Tréningy boli plné radosti, energie a detského odhodlania. Sme na deti veľmi hrdí. Bol to nezabudnuteľný zážitok. Celý personál, na čele s majiteľmi penziónu sa o nás staral na 100%. Lepšie miesto pre naše letné pobytové sústreďenie sme si vybrať nemohli a určite sa o rok vrátíme.

Zuzana Dobošová, vedúca súboru

Klavírna hudba na nádvorí Petrivaldského vily

Nedeľný večer 18. augusta sa nádvorie Petrivaldského vily rozozvučalo klavírnou hudbou. O príjemnú atmosféru sa postaral talentovaný hudobník Tomáš Spodniak, rodák z Hnúšte a absolvent Základnej umeleckej školy. Tomáš návštevníkom zahral v štýle ambientného jazzu, ktorý svojimi jemnými a pokojnými tónmi prirodzene zapadol do prostredia historického nádvoria. Hudba vytvorila príjemnú atmosféru, vďaka ktorej si mohli návštevníci užiť pokojný nedeľný večer trochu inak. Diváci si koncert mohli vychutnať pohodlne posediačky, ale aj na sedacích vakoch, kde si mohli ľahnúť a nechať sa unášať hudbou. Neformálne prostredie umožnilo každému vybrať si spôsob, ktorý mu najviac vyhovoval. Večer s Tomášom Spodniakom tak priniesol spojenie hudby, oddychu a príjemného prostredia Petrivaldského vily. Zároveň bol peknou ukážkou toho, že aj mladé talenty pochádzajúce z Hnúšte majú čo ponúknuť svojmu mestu a jeho obyvateľom.



FOTO: R. Paššáková

Bc. Radka Paššáková, referent cestovného ruchu

Háčkovanie spojilo ženy rôznych generácií

Dňa 13. augusta sa v príjemnom prostredí Petrivaldského vily uskutočnil kurz háčkovania, ktorý spojil ženy rôznych vekových kategórií. Pod vedením lektorky Eni Hul-



FOTO: R. Paššáková

manovej sa účastníčky počas viac ako dvoch hodín zoznamovali so základnými technikami háčkovania a postupne si vytvárali vlastné výrobky. Lektorka krok za krokom vysvetľovala jednotlivé postupy a účastníčky si mohli vyskúšať základnú retiazku, stĺpik či magický kruh. Zručnosti následne využili pri výrobe vlastných kľúčeniek. Kým pre niektoré účastníčky bolo háčkovanie úplnou novinkou a začínali od základov, iným išla práca s háčikom a priadzou o niečo ľahšie. Kurz sa niesol v príjemnej a tvorivej atmosfére. Nechýbala vzájomná pomoc, dobrá nálada ani občerstvenie, ktoré spríjemnilo spoločné chvíle. Každá účastníčka si okrem vlastnoručne vyrobenej kľúčenky odniesla aj nové skúsenosti a možno aj chuť pokračovať v háčkaní doma. Podujatie možno hodnotiť ako úspešné a veríme, že podobné tvorivé stretnutia, ktoré spájajú ľudí naprieč generáciami, sa v Petrivaldského vile uskutočnia aj v budúcnosti a prinesú opäť radosť z tvorenia.

Ing. Gréta Mitterpachová, MsKS

Farmárske trhy – chute a vône nášho regiónu

Mestské kultúrne stredisko v spolupráci s Turistickým informačným centrom v Hnúšti zorganizovalo v sobotu 25. júla na nádvorí Petrivaldského vily farmárske trhy, ktoré sa konali v čase od 8.00 do 11.00 hod. Obyvatelia Hnúšte, ale aj návštevníci z blízkeho i širšieho okolia si mohli počas dopoludnia zakúpiť kvalitné regionálne výrobky, za ktorými stojí poctivá práca, tradičné receptúry a ručná výroba. Miestni podnikatelia a farmári ponúkli návštevníkom pestrý výber produktov. Nechýbali kravské a kozie syry, voňavé kysnuté koláče, maková štrúdľa, domáci cesnak, sladké pečené čaje a sirupy, sušené koláče, osviežujúce limonády či kvalitný med a rôzne medové výrobky. Na svoje si prišli aj naši štvornohí miláčikovia, pre ktorých boli pripravené chutné maškrtky. Ponuku obohatili aj čerstvé ryby, ktoré potešili nejedného milovníka kvalitných a čerstvých potravín. Farmárske trhy však neboli len o nakupovaní. Boli predovšetkým príležitosťou na príjemné stretnutia, rozhovory a spoznávanie ľudí, ktorí svoju prácu robia s nadšením a láskou. Návštevníci mali možnosť ochutnať jednotlivé produkty, dozvedieť sa viac o ich pôvode a výrobe a zároveň podporiť miestnych a regionálnych podnikateľov, farmárov a výrobcov. Atmosféra na nádvorí Petrivaldského vily bola príjemná a pohodová. Vôňa domácich výrobkov, pestrá ponuka stánkov a milé stretnutia vytvorili príjemné dopoludnie, ktoré spojilo komunitu a pripomenulo nám význam podpory lokálnej produkcie. Veríme, že sa farmárske trhy stanú príjemnou tradíciou a že sa pri ďalšom podujatí opäť stretneme na nádvorí Petrivaldského vily – pri dobrom jedle, príjemných rozhovoroch a v spoločnosti šikovných miestnych a regionálnych výrobcov. Takéto podujatia nám pripomínajú, že aj v dnešnej dobe má svoje čaro nakupovanie priamo od ľudí, ktorí svoje výrobky pripravujú s láskou, poctivosťou a rešpektom k tradíciám. Každým nákupom zároveň podporujeme miestnych výrobcov, posilňujeme našu komunitu a prispievame k tomu, aby sa kvalitné produkty dostávali na naše stoly a aby sa náš región naďalej rozvíjal, zostával živý, pestrý a ponúkal priestor pre nové nápady, príležitosti a kvalitný život.



FOTO: 2x G. Mitterpachová



Ing. Gréta Mitterpachová, MsKS

Medveď očami odborníka: ako sa zachovať pri stretnutí



FOTO: R. Paššáková

TIC Hnúšťa pripravilo začiatkom augusta dve podujatia, ktoré spojili praktické poznatky o bezpečnom pohybe v prírode s poznávaním prírodných a historických zaujímavostí nášho okolia. V piatok 7. augusta sa v Petrivaldského vile uskutočnila prednáška POZOR MEDVEĎ, venovaná problematike stretu človeka s medveďom hneďým. Prednáška bola spojená s prezentáciou a praktickými ukážkami. Účastníci sa dozvedeli, ako sa správať pri pohybe v lese, ako predchádzať neželanému stretnutiu s medveďom a čo robiť, ak k nemu predsa len dôjde. Zaujímavou súčasťou boli aj ukážky

vybavenia a rôznych spôsobov, ktorými sa ľudia snažia upozorniť na svoju prítomnosť v lese. Prednášajúci priniesol aj sprej na medveďa a vysvetlil, ako funguje, ako sa používa a ako postupne časom stráca svoju intenzitu. Hovorilo sa tiež o rôznych jednoduchých pomôckach, napríklad spojených plechovkách, rolničkách či písťalke. Tie však podľa odborníka nemožno považovať za ideálne riešenie. Za najlepšiu prevenciu sa považuje najmä pohyb v skupine, pri ktorom človek svojou prítomnosťou a rozhovorom dáva zvieraťu včas vedieť, že sa v priestore nachádza. Dôležité je zároveň zachovať pokoj a poznať základné prejavy správania medveďa. Účastníkov zaujímalo napríklad aj to, čo znamená, keď medveď stojí na dvoch. Takáto poloha sama o sebe neznamená, že sa zviera chystá zaútočiť. Medveď si vtedy často vyhodnocuje situáciu a snaží sa zistiť, čo sa v jeho okolí deje. Oveľa väčšiu pozornosť si vyžaduje situácia, keď zviera prejavuje známky výrazného rozrušenia – napríklad sa kolíše a slintá. V prípade, že sa človek s medveďom stretne, je dôležité nepanikáriť, neutekať a neotáčať sa k nemu chrbtom. Odporúča sa pomaly cúvať a podľa možnosti zvoliť inú trasu, aby sa medveďovi vyhol. Dôležité je tiež vyhnúť sa priamemu pohľadu do očí. Veľká časť večera však patrila aj samotnej diskusii. Ľudia si navzájom rozprávali svoje skúsenosti a zážitky zo stretnutí s medveďmi. Diskutovalo sa o tom, čo sa v praxi osvedčilo a ktoré rady či pomôcky nemusia byť také účinné, ako sa na prvý pohľad môže zdať. Práve výmena osobných skúseností bola príjemným doplnením odbornej časti prednášky. Účastníci sa podelili o svoje vlatné zážitky a opísali, ako sa v takýchto situáciách zachovali.

Bc. Radka Paššáková, referent cestovného ruchu



Počas aktuálnej letnej sezóny je TIC
v Petrivaldského vile otvorené:



Utorok - Piatok
10.00 - 16.00 h



Sobota
8.00 - 12.00 h



tic@hnusta.sk



0952 561 135

Na Babu za stopami prírody aj histórie

Na prednášku nadviazal v sobotu 8. augusta výlet na Babu. Trasa k cieľu trvala približne 30 minút, no samotná cesta ponúkla oveľa viac než len prechádzku lesom. Účastníci počas nej spoznávali okolité prostredie a jeho prírodné zaujímavosti. Pozornosť venovali aj horninám, pričom sa dozvedeli viac o miestnej geológii a spoločne identifikovali napríklad dolomity - kamene, na ktorých sa nachádzajú drobné kryštálky pripomínajúce zrnká ryže. Práve podľa tohto charakteristického vzhľadu účastníci spolu s odborným sprievodom určili, že ide o dolomit. Počas výletu sa podarilo nájsť aj škrabance medveďa na strome, čo bolo zaujímavým potvrdením toho, že sa v tunajšej prírode skutočne pohybuje. Na trase účastníci objavili lom, ktorého vstup pripomína vstup do jaskyne. Aj tento náález bol zaujímavým spostením výletu a ukázal, koľko zaujímavých miest sa ukrýva v okolí turistických trás. Cieľom výletu bolo už spomínané jazierko v prepadnutom lome, ktoré vytvára v tomto prostredí pôsobivé prírodné zákutie. Samotná Baba však ukrývala ešte jednu zaujímavú historickú stopu. Nachádzajú sa tu ruinové pozostatky základov lanovky, ktorá v minulosti slúžila na prepravu železnej rudy. Aj vďaka týmto pozostatkom si mohli účastníci predstaviť, ako vyzerala krajina a aký význam mala táto oblasť v minulosti. Tento deň tak ukázal, že príroda v okolí Hnúšte ponúka množstvo možností na poznávanie. Stačí sa vydať na známu trasu s otvorenými očami a dozvieme sa niečo nové nielen o rastlinách, zvieratách či horninách, ale aj o histórii miest, okolo ktorých možno bežne prechádzame bez povšimnutia. Tento výlet bol zároveň príležitosťou stretnúť sa, stráviť čas v prírode. Aj takéto aktivity pripomínajú, že zaujímavé miesta máme často priamo v našom okolí.

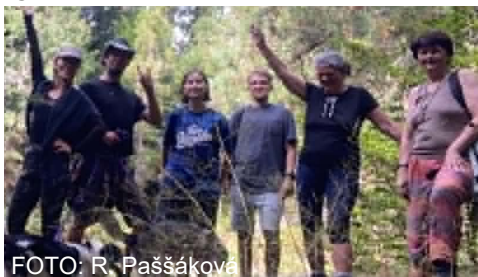


FOTO: R. Paššáková

Bc. Radka Paššáková, referent cestovného ruchu

AI bez strachu: spoznajme jej možnosti aj riziká

Umelá inteligencia (AI) sa stáva súčasťou nášho každodenného života. Aj o tom bola prednáška „(Ne)bojme sa umelej inteligencie“, ktorú pripravilo TIC Hnúšťa. Lektorka PaedDr. Zuzana Vojteková účastníkom priblížila, čo AI je, ako pracuje, čo dokáže a aké riziká so sebou prináša. AI môžeme vnímať ako externú pamäť, ktorá pracuje s veľkým množstvom informácií z rôznych zdrojov. Nie všetky však musia byť správne. Preto je dôležité získané informácie overovať a nespoliehať sa na ne bez premýšľania. Umelá inteligencia môže byť užitočným pomocníkom, no nenahrádza náš vlastný úsudok. Veľkou témou bola ochrana súkromia. Do AI by sme nemali zadávať citlivé osobné údaje, zdravotné záznamy, heslá či iné dôverné informácie. Je preto dôležité premýšľať nad tým, aké údaje zdieľame a čo o sebe technológiám prezrádzame. Pozornosť si zaslúžia aj deepfakes – umelo vytvorené videá, fotografie či hlasy, ktoré môžu pôsobiť veľmi dôveryhodne. Riziko predstavujú najmä pre deti a mladých ľudí, ktorí vyrastajú vo svete technológií a nemusia vždy ľahko rozlíšiť realitu od vytvoreného obsahu. Zaujímavé bolo, že medzi účastníkmi boli najmä seniori a ľudia strednej generácie. Prednáška tak ukázala, že téma AI sa týka nás všetkých. Technológie nám môžu výrazne pomáhať, no rovnako dôležité je používať ich zodpovedne, kriticky a s rešpektom k vlastnému súkromiu.



FOTO: R. Paššáková

Ing. Gréta Mitterpachová, MsKS

Túra známymi končinami, tak akurát do letných dní

Taká bola aj naša sobotňajšia túra 8. 8. z Tlstého javora cez Kysucu-Uhliarku do Skorušiny. Po dňoch úmorných horúčav prišlo mierne ochladenie, ktoré nám padlo vhod. Túru absolvovalo 31 turistov vo veku od 13 do 80 rokov. O ôsmej sme vyrazili z Hnúšte, v Tisovci a Brezne sme prestupovali a autobusom smer Lom nad Rimavicou sme sa dostali na Tlstý javor. Asi kilometer po asfaltke sme pokračovali po červenej značke zvlneným terénom k smerovníku Kysuca-Uhliarka. Pri novej útulni sme si dali prvú dlhšiu prestávku. Ďalej sme pokračovali lesom a cez rúbanisko k Tri chotáre. Slnko už poriadne pripekalo, no zocelení horúčavami sme zvládli aj posledné stovky metrov na Železnú bránu. Odtiaľ sme sa pokochali pohľadom na Vepor, popretkávaný suchými smrekmi, a urobili si spoločnú fotografiu.



FOTO: E. Ondřejová

Potom sme zišli strmým svahom, cestou neodolali čučoriedkam a dorazili na chatu Mariana Rapčana – „Chatára spod Železnej brány“. Ďakujeme mu za pohostinnosť a príjemné zázemie. Posedeli sme, poopekali, občerstvili sa a popoludní vyrazili autobusom späť do Hnúšte. Približne 13 kilometrov sme zvládli bez väčšej námahy. Bola to krátka a ne-náročná túra, presne vhodná do horúcich letných dní. Sily si však musíme šetriť na najbližšiu túru v Tatrách, ktorá už taká pohodová určite nebude.

Libuška Sihelská, KST

Letné sústredenie na Zbojskej spojilo tréning aj zábavu

Budíček, raňajky, tenisky, tréning – a potom znova. Tak vyzerali dni našich volejbalistiek počas letného sústredenia na Chate Zbojská. Päť dní prinieslo nielen množstvo tréningov, ale aj kopec smiechu, spoločných zážitkov a chvíľ, ktoré pomáhajú vytvárať z kolektívu skutočný tím. Kadetky počas sústredenia absolvovali množstvo tréningov zameraných na kondičnú prípravu aj prácu s loptou. Mladšie žiačky sa takisto venovali volejbalu, no popri tréningoch ich čakal aj pestrý program plný pohybu, zábavy a spoločných aktivít. A keď práve nestáli na ihrisku, rozhodne sa nenudili. Dievčatá si vyskúšali jazdu na koňoch, vybrali sa na Chlipavicu a Zbojnickou strelou zamierili na Obrovisko. Nechýbali ani súťaže a večerné posedenie pri opekačke, ktoré vytvorilo priestor na oddych a spoločnej športovej príprave. Spoločné dni mimo domova priniesli dievčatám množstvo spomienok, ku ktorým sa budú určite radi vracieť. O samosprávnom kraji (VÚC), mestu Hnúšťa a Mgr. Grigorijovi Ša podpore bolo možné sústredenie zrealizovať. Veľké poďakovanie patrí programu, ochotu a zážitky, na ktoré budú účastníčky ešte dlho všetkým hráčkam za ich nasadenie a trénerom za čas, trpezlivosť dní venovali. Zbojská 2026 je teda za nami. Nové zážitky zostávajú sezóna môže začať! A čo sa kadetky tešili najviac? Nuž, podľa všet



VK Iskra Hnúšť'a

Volejbalová trénerka Murinčeková povedie hnúšťanskú kadetku

Volejbalová trénerka Michaela Murinčeková povedie spoločne s Igorom Daňkom v novej sezóne kadetky VK Iskra Hnúšťa, ktoré nastúpia v druhej lige Stred. Podľa športového riaditeľa Štefana Majeského budú rovnocennými trénermi. Pre 42 ročnú Murinčekovú je to



FOTO: archív M. Murinčekovej

nová výzva. Doteraz pôsobila pri mladších kategóriách, vlni viedla mladšie žiačky. Za najväčšiu školu považuje skúsenosti po boku Štefana Majeského. V kadetskom tíme vidí viacero šikovných hráčov, z mladších žiakov vyzdvihla najmä Natáliu Angerovú a Fridu Louise Cirbus. Zápas prežíva podľa vlastných slov búrlivo, no navonok to nedáva najavo. Snaží sa dievčatám pomáhať a využíva pritom aj skúsenosti z vlastnej hráčskej kariéry. Obliekala si dresy Hnúšte a Slovana Rimavská Sobota v prvej lige žien. S Hnúšťou bojovala aj o postup do extraligy, no cez Malacky neprešla. Kariéru ukončila pre zranenie kolena, od volejbalu však odísť nechcela a v Iskre začala trénovať. Murinčeková pochádza z Klenovca. K volejbalu sa dostala na druhom stupni ZŠ, keď nastúpila do športovej triedy v Hnúšti. Dnes je učiteľkou na ZŠ s MŠ Pavla Emanuela Dobšinského na Teplom Vrchu a je dvojnásobnou mamou. Syn Hugo hrá futbal, dcéra Hana volejbal. Za svoju záľubu označila Michaela cestovanie. „Mojou najobľúbenejšou destináciou je Cyprus, kde žije sestra Martina. Cestovanie je super, všetko pekne naplánuje manžel, ktorý podniká v oblasti dopravy. Voľný čas rada trávim aj na bicykli,“ priblížila.

vobrazze.sk

Letný futbalový kemp opäť spojil mladých športovcov



FOTO: 2x M. Petrok



Má to zmysel? Keď vidím deti s nadšením športovať, utvrdzuje ma to v tom, že podpora mládeže a športu má skutočný a dôležitý význam. V mesiaci júl sme uskutočnili ďalší ročník futbalového kempu. Tento rok sme urobili malý rekord, keď do kempu nastúpilo 90 detí. Na ihrisku sa učili viac než len futbal. Učili sa rešpektu, tímovej spolupráci, disciplíne a vytrvalosti. Ďakujeme všetkým našim futbalistom za úžasný kemp plný energie, gólov, smiechu a skvelej nálady. Veľké poďakovanie patrí aj našim trénerom za ich trpezlivosť, nasadenie a energiu, s ktorou sa deťom každý deň venovali. Rovnako ďakujeme všetkým podporovateľom a rodičom, ktorí pomohli vytvoriť skvelú atmosféru a podporili tento kemp. Vďaka vám všetkým si deti odniesli nielen nové futbalové zručnosti, ale aj krásne zážitky, nové kamaráctva a množstvo radosti. Už teraz sa tešíme na ďalšie spoločné futbalové dobrodružstvo.

Mgr. Marián Petrok, organizátor



Mesto Hnúšťa
Mestské kultúrne stredisko
vás srdečne pozýva na

80. VÝROČIE ZALOŽENIA DYCHOVEJ HUDBBY MESTA HNÚŠŤA

12. SEPTEMBER 2026

pri Dome kultúry v Hnúšti

BANÍCKY DEŇ
Tradícia, hudba, priateľstvo



80
1946 - 2026

PROGRAM DŇA

9:00
Hnúšťanský kotlík 2026
SÚŤAŽ O HNÚŠŤANSKÝ KOTLÍK 2026
(súťaž vo varení kotlíkových špecialít)
registrácia vopred na tel. č. 0901 706 641

9:00
REMESLENÝ JARMOK
tradičné remeslá, regionálne produkty,
občerstvenie a zábava pre celú rodinu

11:00
PREHLIADKA DYCHOVÝCH HUDBIEB
Tečková trubka
a spevácka skupina HORENKA
z družobného mesta Bükkzentkereszt

15:00
Hosté dňa
FRANTA UHER

16:00
ZÁVEREČNÉ SPOLOČNÉ SPIEVANIE
Škola lásky

S FINANČNOU PODPOROU BANSKOBYSTRICKÉHO SAMOSPRÁVNÉHO KRAJA

OSLÁVME SPOLU 80 ROKOV HUDBY, TRADÍCIÍ A PRIATELSTVA!
Tešíme sa na vás!



Základná umelecká škola

Jána Valacha

pozýva záujemcov o štúdium
v školskom roku 2026/2027

NA PRIJÍMACIE SKÚŠKY



01. septembra 2026
od 09:00 do 13:00

02.09.2026 - 11.09.2026
od 14:00 do 17:00

V priestoroch ZUŠ J. Valacha

HUDOBNÝ ODBOR:
husle, gitara, klavír,
keyboard, spev, flauta,
saxofón, bicie nástroje

VÝTVARNÝ ODBOR

TANEČNÝ ODBOR

**LITERÁRNO-
DRAMATICKÝ ODBOR**

Viac info: ☎ 0911444890 ✉ zus@hnusta.sk

NÁRODNÉ DIVADLO KOŠICE
RAY COONEY, MICHAEL COONEY

TOM DICK A HARRY

Festival Slovenské Kortyny 2026
25. 9. 2026 o 18:00 MsKS Hnúšťa

u. fond na podporu umenia RECORS, s.r.o. Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia MsKS v Hnúšti

Bláznivá situačná komédia od renomovaného anglického autora, v ktorej uvidíme, čo všetko sa môže stať, keď sa jeden bezdetný pár rozhodne adoptovať si dieťa. Zdanlivo formálna záležitosť sa skomplikuje vo chvíli, keď sa ruku k dielu rozhodnú priložiť aj dvaja manželovi podarení bratia. Export toho najlepšieho anglického humoru, ktorý nikoho v hľadisku nenechá chladným.

Vstupné: 12€, len v kancelárii MsKS.

TIC HNÚŠŤA



MÁME OTVORENÉ

UTOROK - PIATOK 10.00 - 16.00
SOBOTA 8.00 - 12.00

Program september 2026

5.9.2026	9.00	PLSTENÉ MYDLO	KURZ
9.9.2026	17.30	AYURVÉDA, KLÚČ K ZDRAVIU	PREDNÁŠKA
11.9.2026	17.00	URBEX SLZ	
18.9.2026	17.30	SNP V OKOLÍ HNÚŠŤE	PREDNÁŠKA
19.9.2026	8.00	CESTA SNP	VÝLET
22.9.2026	16.00	KREATÍVNE PÍSANIE	KURZ
24.9.2026	17.30	ČAROVNÁ PLANINA	PREDNÁŠKA
26.9.2026	8.00	FARMÁRSKY TRH	

Hnúšťanský hlas
kultúrno-spoločenský
mesačník obyvateľov
Hnúšte a okolia

Vydáva Mesto Hnúšťa
Francisciho 74/2
981 01 Hnúšťa
IČO 00 318 744

Redakcia: MsKS
Rumunskej armády 195/8
981 01 Hnúšťa

Náklad 2 400 ks
Telefón: 047/542 23 84
msks@hnusta.sk
www.mesto.hnusta.sk
facebook:
Mestské kultúrne stredisko
v Hnúšti

Redakčná rada:
Zodpovedný redaktor:
Mgr. Diana Vojenčiková

Technický redaktor:
Ing. Gréta Mitterpachová

Členovia:
PhDr. Margita Féderová
Ing. Simona Kamenská
Mgr. Michaela Siváková

Redakcia si vyhradzuje právo
upravovať príspevky.
Názory redakcie sa nemusia
zhodovať s názormi autorov
zverejnených príspevkov.
Redakcia nezodpovedá
za ich obsah.

Neprešlo jazykovou úpravou.

Tlač: NIKARA
M. R. Štefánika 25
963 01 Krupina
ISSN 1339-0511
Registračné číslo MK SR:
EV 3819/09

číslo 7/8
júl/august
2026