



V TOMTO
ČÍSLE
NÁŠHO HLASU
NÁJDETE:

- * Poslanci už pracovne str. 2
- * Delegácia Hnúšte v Poľsku str. 2
- * Zmena v územnom pláne str. 3
- * Nová riaditeľka v ZŠ NR str. 4

- * Hlavy mesta v histórii str. 5
- * Ako ďalej kino Rimava str. 7-8
- * O najsilnejšieho policajta str. 11
- * Turisti opäť na Vepri str. 12



História sviatku zaľúbených nie je dodnes úplne jasná. Viaže sa k nemu viacero legiend, z ktorých je asi najrozšírenejšia a najdôveryhodnejšia tá o kňazovi menom Valentinus. Tento príbeh sa odohráva v 3. storočí nášho letopočtu v Rímskej ríši. Vtedy, v období mnohých vojen, vydal imperátor Claudius II. nariadenie o tom, že regrútom je zakázané ženiť sa. Nakoľko bol toho názoru, že ak vojak nemá vlastnú rodinu, bojuje udatnejšie. Samozrejme vojaci s tým spokojní neboli. Poburovalo ich, že ich osobný život je až na druhom mieste za vojenskými povinnosťami. Záujem založiť si rodinu napriek tomu mnohí mali, lenže svadba bola nereálna, lebo žiaden kňaz by partnerov neoddal, keďže mu zato hrozil trest smrti. No napokon sa predsa jeden našiel. Áno, rímsky kňaz Valentinus potajme oddával zaľúbencov. Tešil sa zato veľkej vd'ake. No jasné bolo, že to tak nemôže fungovať večne. Čím viac dvojíc oddal, tým viac ľudí o tom vedelo, a tak sa správa o jeho činnosti doniesla i cisárovi. Valentina okamžite uväznili a neskôr (14. februára) popravili. Na jeho hrdinstvo sa však nezabudlo a stal sa patrónom všetkých zaľúbených. História posielania valentínok, alebo teda zaľúbených lístčikov, siaha do 15. storočia, kedy zajatý vojvoda Karol Orleánsky poslal svojej milovanej zopár zaľúbených veršov z londýnskeho Toweru.

Svätý Valentín - patrón zaľúbených

14. február sa blíži a s ním teda aj sviatok sv. Valentína. Pokiaľ teda vôbec možno tento deň nazvať sviatkom. Výklady obchodov zružovejú a slovo Valentín, vyskakujúce a ohurujúce nás z množstva reklám neobide ani slepého. Lenže agresivita (teda spôsob akým nám spoločnosť a najmä obchodníci tento sviatok predostierajú) nemôže byť dobrou zvesťou pre deň nehy a romantiky. Pre deň, ktorý by mal patriť všetkým, ale najmä tým dvom, ktorí vedia, že im patrí, a to aj bez vplyvov okolitej komercie. Áno, komercia! To je to slovo, ktoré sa pomaly stáva synonymom 14. februára. Ale prečo? No komercia sa predsa spája s každým sviatkom. Vianoce i Veľká noc na nás taktiež pozerajú z výzdob nákupných centier a výkladov a to už aj mesiace dopredu. Ale málokomu sa môžu úplne znechutiť Vianoce či Veľká noc. Pretože ide naozaj o veľké sviatky, ktorých myšlienku a najmä tradíciu nemôže zatieniť ani komerčný duch. Lenže ako bolo spomenuté v prípade Valentína, ide skôr o pseudosviatok ako o sviatok. A tak je aj pochopiteľná negatívna reakcia ľudí na to, že obchod a reklama chce za účelom zisku svojimi prostriedkami tento deň okato povýšiť na ozajstný či nebudaj významný sviatok. A práve z toho dôvodu sa mnohým Valentín znechutil. U nás v globále hlbokú tradíciu nemá, teda lepšie povedané, asi žiadnu. Ak si naň niekto spomenie, sú to samozrejme teenageri. Pravdou je, že len málokto má mladú dvojicu sa 14. februára nijako neobdaruje či si nejakú netradične, či viac nedokáže lásku. Čiže obchodníci sú i napriek všetkému zväčša ziskoví. Táto spomínaná komerčnosť tohto sviatku má korene, ako inak, v Spojených štátoch a mnohí ľudia sa domnievajú, že tam aj Valentín vznikol. No na počudovanie, počiatky slávania Valentína ako takého pochádzajú zo západnej Európy. V 19. storočí sa začal oslavovať i v USA a tam sa stal časom mimoriadne rozšíreným a obľúbeným. V našich končinách sa začal ako-tak spomínať až po novembrovej revolúcii, čo sa aj odzrkadľuje v postojoch rôznych generácií Slovákov k nemu. A napríklad v mnohých moslimských krajinách je slávenie Valentína považované za ťažký hriech a jeho akákoľvek prezentácia môže byť i prísne potrestaná.



Zdroj: internet

Poslanci už aj pracovne

(prvé povolebné pracovné poslanecké posedenie)

Najdôležitejšími bodmi prvého pracovného zasadnutia MsZ bolo schválenie plánov práce orgánov mesta na I. polrok tohto roka a delegovanie zástupcov zriaďovateľa do školských rád. Do ZŠ Nábřežie Rimavy boli delegovaní Ing. Miroslav Sihelský, PhDr. Roman Lebeda, Matúš Golian a Ľubomíra Hroncová. V ZŠ Klokočova sú: Mgr. Eva Fabová, Ing. Miroslav Sihelský, Ing. Danka Királ'ová a Ing. Ľubomír Vach. V materských školách sú delegovaní poslanci: MŠ Nábřežie Rimavy Ľubomíra Hroncová, Ján Ridožň a Hilda Ginisová, v Klokočovej sú to: Ing. Danka Királ'ová, Mgr. Marta Jurčová a Mgr. Miroslav Bračo. V základnej umeleckej škole sú: Hilda Ginisová, PhDr. Margita Féderová a Mgr. Martin Pliešovský. Zloženie v centre voľného ča-

su je nasledovné: Mgr. Martin Pliešovský, Mgr. Marta Jurčová a Mgr. Eva Fabová. Zaujímavým bodom zasadnutia mestských poslancov v Hnúšti bolo určenie členov komisií MsZ. Nakoniec schválili šetrenie, počet členov komisií sa znížil. Hlasovalo o Lebedovom návrhu, aby každá komisia mala dvoch zástupcov z radov poslancov a päť členov z radov občanov. Keďže je komisií šesť a poslancov až trinásť, Martin Pliešovský sa sám vzdal plateného členstva v komisiách s tým, že na ktorúkoľvek môže byť ako viceprimátor prizývaný. Tento návrh poslanci schválili a pristúpili k tajnému hlasovaniu o členoch komisií, ktorých zloženie nájdete na oficiálnej webovej stránke mesta. Odhadujem, že mesto ročne ušetrí viac ako 2 000 eur,“ povedal pre Echoviny.sk Lebeda. Jeho slová potvrdila aj prednostka mestského úradu Anna Tóviková. „Osobne považujem včerajšiu zmenu v komisiách oproti návrhu za správny krok - povedala pre echoviny.sk.

Na novoročný koncert k poľským partnerom

Po vlnajších komunálnych voľbách v oboch krajinách, hnúšťanská strana dostala a prijala pozvanie partnerského Lwóweckého okresu zúčastniť sa na novoročnom koncerte v Lwówku Ślaskom. Vzhľadom na to, že sa jednalo o prvú návštevu po zmene oboch poslaneckých zborov, bol trojdňový program našej delegácie veľmi bohatý. Delegácia, ktorú viedol viceprimátor mesta Mgr. Martin Pliešovský sa zúčastnila v prvý deň na novoročnej besiedke, ktorú organizovala starostka obce Marczów. Melódie vianočných kolied umocnených vianočnou výzdobou, ktorá poľské mestá a dediny zdobí už tradične až do Hromníc, hostí z Hnúšte veľmi príjemne vrátila do atmosféry Vianoc. Sobota 29. januára sa niesla v znamení oficiálnych stretnutí predstaviteľov partnerských strán. Jozef Stanislav Mrówka, nový starosta okresu (powiatu), s Martinom Pliešovským si vymenili informácie o voľbách v samosprávach, prehodnotili spoluprácu v uplynulom období a predostreli námety pre ďalší rozvoj vzájomných aktivít, ktoré by sa mali týkať konkrétnych krokov najmä v kultúrnej, školskej a podnikateľskej sfére. Zástupca primátora Hnúšte tlmočil oficiálne pozvanie primátora Mgr. Michala Bagačku na tohoročné Dni mesta Hnúšte. S riaditeľom strednej odbornej školy rokoval o možnosti kontaktného stretnutia s predstaviteľmi našej odbornej školy, o možnom rozvoji kultúrnej spolupráce hovoril s riaditeľkou kultúrneho strediska vo Wleni Annou Komsta. Jednal i s vicestarostom Lwówskeho okresu Zbigniewom Greškówwom a stretol sa i predstaviteľom

regionálnej novinárskej obce Mgr. Zdzislawom Mireckym. Priateľské stretnutia absolvoval aj so starostom ich nového partnerského českého mesta Zaclěř Miroslavom Vlasákom a novou starostkou poľských Striežoviec. Po návštevách vodnej elektrárne v Pilchowiciach, múzea dolnosliezskych legiend a galérie Dariusza Milińskiego v Plawne, rytierskej veže v Siedlece, priehrady na Perle západu a agropodnikateľa s výrobou suvenírov zo sena v obci Mojesz sa začal večerný novoročný koncert. Spojenie účinkujúcich z troch krajín do jedného programu bez akejkoľvek prípravy a dohovorov bol plný očakávania i napätia. Naše členky Zboru pre občianske záležitosti svojim vystúpením zožali nevídaný úspech, ktorý patrične ocenil okresný starosta i pozvaní poslanci, riaditelia škôl, podnikov a organizácií celého Lwóweckého okresu. (-R-)



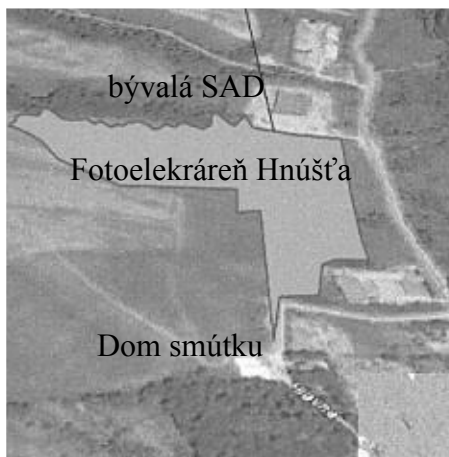
FOTO: Ing. Maciaková

Položili vence

Pri príležitosti 66. výročia osláv oslobodenia mesta Hnúšťa pri pamätníku na námestí pred poliklinikou sa 22. januára konala pietna spomienka s kladením vencov, ktorú už tradične organizuje mesto Hnúšťa a Slovenský zväz protifašistických bojovníkov. Tohto roku sa na nej zúčastnili okrem priamych účastníkov bojov za slobodu, vedenia mesta aj príslušníci Policajného zboru z Hnúšte.



Zmena v územnom pláne



Oddelenie výstavby predloží na rokovanie mestského zastupiteľstva zmenu č.1 v územnoplánovacej dokumentácii, ktorá súvisí s rišením stavby fotovoltickej elektrárne severne od Hnúšte. Všetky pripomienky dotnutých strán boli akceptované a do dokumentácie zapracované. Občania zverejnené dokumenty nepripomienkovali.

DEDESO ďakuje

Občianske združenie ATHÉNA a klienti Denného detského stacionára – DEDESO, ďakujú zamestnancom Základnej školy Klokočova v Hnúšti, ktorí v spolupráci s Mestom Hnúšťa už po štvrtý krát zorganizovali charitatívne podujatie NIE SI SÁM – predaj vianočnej kapustnice a medovníkov. Hĺbka tejto myšlienky pomôcť aj iným ako sebe samému sa neudomácnila len u občanov mesta Hnúšťa, ale aj v neďalekých obciach, ako je Hrachovo. Poďakovanie patrí aj všetkým dobrovoľníkom, ktorí ochotne pomáhali pri organizácii alebo materiálne a finančne podporili túto akciu. Určite neplatilo pravidlo, že dáva len ten, kto má, ale práve tí, ktorí toho majú v peňaženke málo, no o to v srdciach viac. Výťažok z predaja - DAROVACÍ ŠEK v hodnote 500 EUR bol odovzdaný Dennému detskému stacionáru DEDESO. Spríjemnil nám začiatok roka, ktorý je vo financovaní pre neziskové organizácie vždy neistý. Spolu sa počas štyroch ročníkov podarilo vyzbierať sumu 2 738 EUR. Finančné prostriedky boli použité na spolufinancovanie projektov, vybavenie terapeutickú miestnosť snoezelen a nákup didaktických pomôcok.

Veríme, že napriek tomu, že zorganizovanie takejto akcie je náročné nielen na financie, ale aj na čas, ochotu a dobrú vôľu ľudí, táto myšlienka nezanikne. Naopak, pridajú sa viacerí a akciu podporia aj podnikatelia, ktorých podpora v Meste Hnúšťa stále chýba.

Mgr. Katarína Moncol'ová
vedúca DEDESA



Rada ZMOGaM v Hnúšti

V posledný januárový deň sa na pôde Mestského úradu v Hnúšti stretla Rada Združenia miest a obcí Gemera a Malohontu. Hlavnými bodmi programu rokovania bola príprava na snem združenia, ktorý by sa mal uskutočniť v piatok 11. februára 2011 v Rimavskej Sobote a tiež sa zaoberali prípravou na májový snem Združenia miest a obcí Slovenska. A1. februára sa u primátora mesta Mgr. Michala Bagačku stretli starostovia obcí z Rimavskej doliny a západného Gemera.



Rímskokatolícky farský úrad v Hnúšti usporiadal pri príležitosti ukončenia generálnej opravy organu v Rímskokatolíckom kostole Povýšenia svätého kríža organový koncert spojený so zaujímavou prezentáciou priebehu opravy organu. Na organe hral Pavol Dudík a ďalší skvelý organista z Turzovky.



Na Nábřeží nová riaditeľka

Výberové konanie na funkciu riaditeľa Základnej školy Nábřežie Rimavy v Hnúšti vyhlásil jej zriaďovateľ v decembri 2010. V stanovenom termíne sa prihlásili traja uchádzači, ktorí splnili všetky zákonne stanovené predpoklady. Výberová komisia bola zložená zo zástupcov zriaďovateľa, rodičov, krajského školského úradu, krajskej školskej inšpekcie a pedagogických a nepedagogických pracovníkov školy. Po tajnom hlasovaní a sčítaní výsledkov bolo oznámené, že najúspešnejšou kandidátkou bola Mgr. Emília Urbanová. Predsedníčka Rady školy PaedDr. Vlasta Pliešovská podala zriaďovateľovi návrh výberovej komisie na vymenovanie Mgr. Emílie Urbanovej na funkciu riaditeľky školy. Mestské zastupiteľstvo ju do funkcie dňa 26. januára 2011 jednohlasne schválilo. Ďakujeme za úspešné vedenie školy a spoluprácu odchádzajúcej pani riaditeľke Mgr. Eve Fabovej a prajeme novej mnoho úspechov. a.l.



FOTO: MILAN KUŠPÁL

Dve akcie v ZŠ Nábřežie Rimavy

Krstenie kalendára 2011 v ŠKD.

Školská družina krstila aj v tomto roku nový kalendár. Ako inak? Samozrejme že športom, súťažami a veselou zábavou. Deti neprekvapila žiadna náročnejšia disciplína a zmerať si sily s kamarátom bol super zážitok. Svoju obratnosť ukázali štvrtáci, tretiaci, druháci a nedali sa zahanbiť ani prváci. Kalendár je pokrstený a môžu sa z neho trhať stránky veselých a krásnych ubiehajúcich dní v roku.

Čarovný 17. január...

Celá je z ľadu a inovate. Jej príchod zvestujú obrovské snehové vločky, ktoré pomaly padajú na zem. Niekedy nazrie do okien. Tie vtedy zamŕzajú

do čarovných vzorov. Každý rok sa ujme vlády nad týmto svetom. Jej bozky sú však príliš ľadové a zmrazia každú vášeň. Na tomto svete je však stále viac lásky ako nenávisť. Láska v srdci dokáže roztopiť každého. Nepozná, čo je to strach, pretože v srdci horí plameň odhodlania.



Stredná odborná škola v Hnúšti

vás srdečne pozýva na Dni otvorených dverí

v dňoch 22. februára - 23. februára 2011 v čase od 8.00 - 15.00 hod.

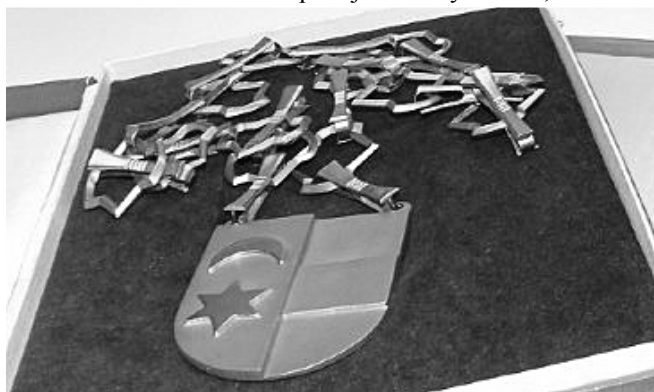
Podrobnejšie informácie o ponúkaných školských vzdelávacích programoch

jednotlivých odborov získate počas týchto dní

v Strednej odbornej škole v Hnúšti. Tešíme sa na vás!

Na čele Hnúšte po roku 1918 stáli...

Dnes je to úplne jednoduché. Primátora si volíme pravidelne každé štyri roky z kandidátov, ktorí sa riadne zaregistrujú. No nebolo tomu vždy tak. Dedičné richtárstvo bolo v stredoveku určite dôležitým faktorom rozvoja lokality, no postupom času sa stávalo príťažou. Veď nie každý príslušník rodu mal organizačné schopnosti a obec pod ich vedením stagnovala. Nezriedka sa stalo, že rod vymrel alebo zemepán danej obce dedičné richtárstvo - škultéciu od jej vlastníkov odkúpil. Richtára si potom volili sami obyvatelia dediny, každoročne na jeseň. Na výber mali z troch kandidátov, ktorých im určil zemepán. Stávalo sa, že jedným z kandidátov býval aj aktuálny richtár. Pokiaľ sa niektorý z kandidátov osvedčil, zastával úrad aj dlhšie obdobie. Všetko však záviselo od vôle či spokojnosti obyvateľov, no určite



neboli zriedkavé prípady, keď richtára jednoducho dosadil zemepán. Mená troch kandidátov vyhlásil odchádzajúci richtár. Väčšinou voliči, keďže hlasovacie lístky ešte neexistovali, volili prostredníctvom guľôčky, ktorú vhodili do drevenej urny toho kandidáta, ktorého si vybrali. Po skončení volieb členovia komisie vyniesli urny na námestie, kde ich otvorili, vysypali a verejne počítali hlasy. Kandidát, ktorý získal najviac guľiek, sa na nasledujúci rok stal richtárom. Jednoročné volebné obdobie richtárov pretrvalo až do meruôsmeho a merudeviateho roku. Revolúcia v rokoch 1848/1849 priniesla aj zmeny v tejto oblasti, volebné obdobie richtára sa predĺžilo na tri roky. Názvy funkcií označujúce osoby stojace na čele miest a obcí sa v priebehu histórie menili. Do roku 1923 to boli v bývalom Česko-slovensku richtári a tieto posty zastávali výhradne muži, pretože ženy dostali právo zúčastňovať sa volieb až po roku 1920. Po richtároch nastúpili do funkcií starostovia, ktorých v roku 1939 vystriedali vládni komisári zrušením obecných samospráv, kde vládny komisár mal namiesto obecného zastupiteľstva len poradný orgán. Funkcia starostu bola obnovená až 3. apríla 1944. Po oslobodení na čele obcí stál predseda miestneho či mestského národného výboru. Po komunistickom prevrate v roku 1948 obce viedli Miestne akčné výbory a po konsolidácii opäť predsedovia národných výborov. Z týchto sa po prvých slobodných voľbách 23.-24. novembra 1990 stali primátori miest či starostovia obcí. Spokojnosť s richtármi, starostami či primátormi voliči vyjadrujú ich opätovným zvolením. Z najobľúbenejších sa stávajú rekordéri. Musím uviesť, že v období rokov 1918 – 1968, teda za päťdesiat rokov sa na poste prvého muža Hnúšte vystriedalo 20 osôb. To znamená, že v priemere každého 2,5 roka sa menila hlava Hnúšte. Najkratšiu dobu 1

mesiac a to na dvakrát, strávil v kresle starostu Pavol Migala a v histórii najdlhšie sa v tomto kresle, ale vo funkcii predsedu MsNV, udržal Ing. Slavomír Bálint – 13 rokov. My si ich pripomenieme od začiatku.

Po vzniku Česko-Slovenskej republiky od roku 1918 do roku 1920 bol obecným richtárom ŠTEFAN ZÉTY. V rokoch 1920 – 1923 obecným richtárom bol JÁN PRANDL. Po ňom nasledoval (1923 - 1927) starosta JÁN FILO. Starostom bol zvolený i MICHAL KOLESÁR – Borzo (1927 – 1931), potom opäť JÁN FILO (1931 – 1938) a od 24. októbra 1938 do 16. novembra 1938 ho nahradil PAVOL MIGALA. V novembri roku 1938 sa vládny komisárom stal až do 10. 03. 1939 Ing. GUSTÁV PETROVSKÝ. Nevedno prečo, možno pod tlakom marcových udalostí v rámci vzniku samostatného Slovenska sa na niekoľko dní opätovne do kresla prvého muža Hnúšte dostal PAVOL MIGALA, ktorého vzápätí vystriedal Ing. GUSTÁV PETROVSKÝ. Od roku 1939 – do mája 1941 bol už obecným komisárom ŠTEFAN ČECH, ktorého v tejto funkcii vystriedal DEZIDER PRANDL. Ten sa bez prerušenia vedenia obce 27. mája 1944 stal starostom a svoju misiu ukončil 18. marca 1945. Avšak vo vojnových rokoch s ním súbežne od 31. januára 1945 až do augusta 1945 predsedal vzniknutému MNV PAVEL LÁSKA. 18. augusta 1945 sa stal predsedom MNV MICHAL MAJERÍK, hnúšťanský staviteľ, ktorého 3. januára 1946 do júna 1946 nahradil PAVEL STANO. Predsedom miestneho národného výboru sa 28. júna 1946 stal ONDREJ NOVÁK. Februárový komunistický prevrat premenoval MNV na miestne akčné výbory a tomu predsedal od 28. februára 1948 do decembra 1949 JÁN FÁBRY. Po absolvovaní previerok o ľudovo-demokratickej spoľahlivosti sa do roku 1952 do funkcie (znovu) predsedu MNV vrátil ONDREJ NOVÁK. Po ňom nasledovali (1952 - 1953) JOZEF HINKA, (1953 – 1956) VILIAM SLANÝ, (1956 – 1957) JOZEF FÁBRY, (1957 – 1960) VOJTECH KADERA. Rok 1960 bol i pre Hnúšťu prelomový. Nová ústava a reorganizácia štátnej správy dala Hnúšti štatút mesta, no vzala jej okresné pôsobenie. A tak od 1. júna 1960 sa predsedom už mestského národného výboru stal JÁN NAHÁLKA. Opätovne bol v tejto funkcii potvrdený v roku 1964 a pôsobil v nej do júna 1968, kedy ho nahradil FRANTIŠEK BROŽ. V „normalizačných časoch“ bol však odvolaný a predsedom MsNV sa stal 30. septembra 1970 JÁN FÁBRY. Ten bol vo funkcii predsedu potvrdený aj decembrových voľbách v roku 1971 i v novembrových voľbách v roku 1976. Ján Fábry v máji roku 1977 umrel. Do výberu nového predsedu MsNV ho zastupoval tajomník Ján Ivan. 1. septembra 1977 predsedom sa stal Ing. SLAVOMÍR BÁLINT. Novembrový prevrat v roku 1989 priniesol možnosť demokratických volieb do samospráv miest a obcí a tak sme si 24. novembra 1990 zvolili do kresla primátora mesta Ing. JOZEFA KOLESÁRA. Po druhýkrát zložil sľub primátora 19. decembra 1994. A v januári 1999 žezlo vedenia mesta Hnúšte, po prvýkrát v jej histórii, prevzala žena – primátorka Mgr. MARTA JURČOVÁ. 3. januára 2003 kreslo primátora obsadil Mgr. MICHAL BAGÁČKA, ktorý doň usadol po tretíkrát aj v minulých voľbách.

Mgr. Martin Pliešovský

MESTO HNÚŠŤA

v zmysle § 5 zákona 552/2003 Z.z. o výkone práce vo verejnom záujme
v y h l a s u j e

výberové konanie na obsadenie funkcie

konateľa /štatutárneho orgánu/Mestského bytového podniku Hnúšťa ,s.r.o

názov zamestnávateľa: Mestský bytový podnik Hnúšťa, s.r.o. adresa: Hnúšťa Hlavná 378

obsadzovaná funkcia: konateľ spoločnosti – štatutárny orgán spoločnosti

kvalifikačné predpoklady: vysokoškolské vzdelanie technického resp. ekonomického smeru

iné kritéria a požiadavky: najmenej 1 rok praxe riadiacej funkcií

5 rokov praxe v ekonomickom alebo technickom smere

orientácia v problematike:

správy hnutel'ného a nehnuteľného majetku

správy bytov a nebytových priestorov

riadiace a organizačné schopnosti

komunikatívnosť, znalosť práce s PC, vodičský preukaz skupiny B

Zoznam požadovaných dokladov:

Prihláška do výberového konania,

profesijný životopis,

overené fotokópie dokladov o vzdelaní,

aktuálny výpis z registra trestov / nie starší ako 3 mesiace /,

pisomný návrh Koncepcie rozvoja Mestského bytového podniku Hnúšťa, s.r.o,

pisomný súhlas s použitím osobných údajov pre potreby výberového konania / podľa zákona

428/2002 Z.z. o ochrane osobných údajov/.

Dátum a miesto podania žiadosti o účasť na výberovom konaní:

Prihlášky s požadovanými dokladmi v zalepenej obálke s označením:

„Výberové konanie - Konateľ MsBP Hnúšťa s.r.o – Neotvárat“

označené adresou odosielateľa je potrebné doručiť do : 18.februára 2011 do 14.00 hod. na adresu:

Mestský úrad Hnúšťa ul. Francisciho 74 , 981 01 Hnúšťa

Termín a miesto výberového konania oznámi výberová komisia prihláseným uchádzačom, najmenej 7 dní pred dňom konania výberového konania.

Predpokladaný nástup do zamestnania je 1. apríl 2011

MESTO HNÚŠŤA, MsKS - KNIŽNICA prof. ŠTEFANA PASIARA a ZUŠ v Hnúšti
vyhlasujú

XII. ročník regionálnej súťaže literárnych prác žiakov základných a stredných škôl

HREBENDOVA KAPSA 2011



Podmienky:

- literárna forma: básne, poviedky, rozprávky...

- téma prác: ľubovoľná

- účasť z jednej školy max. traja žiaci z každej kategórie a každý žiak 2 práce

- venujte prosím, výberu dostatočnú pozornosť

- literárne príspevky s uvedením mena, priezviska, veku, adresy bydliska, školy autora a mena pedagógaj je potrebné poslať na e-mailovú adresu: kniznica@hnusta.sk a to najneskôr do 18. apríla 2011.

Kontaktná osoba: Mária Kvetková 047/ 542 34 72

Vyhodnotenie prác sa uskutoční v rámci Dní mesta Hnúšťa 27. mája 2011.

Kino Rimava včera, dnes a zajtra

ÚVOD

Nie je potrebné opísať zrod kina z pohľadu histórie vzniku kinematografu a filmu z 28. 12. 1895, kedy bratia Lumiérovci predviedli v Indickom salóne Parížskeho Grand Café prvé predstavenie bežiacich obrázkov platiacim návštevníkom.

Nie je potrebné porozprávať historické súvislosti prvých filmových predstavení v hnúšťanskom Hoteli Centrál (dnes Mestský úrad), kedy za klavírneho doprovodu kľukou kinematografu točil pán Slovák. Predsa všetci vieme, že čas všetko mení a aj v tomto prípade zanecháva postupne v úzadí stav kedysi modernej premietacej techniky i sprievodné zariadenia kina. Horovíme tomu technický rozvoj.

DÔVODY ÚBYTKU DIVÁKOV I PREDSTAVENÍ

Ten je zapríčinený niekoľkými faktormi, ktoré neovplyvní ani zriaďovateľ kina ani osvetový pracovník. Spomeňme niekoľko rovín postupného úbytku kino-diváka:

1. zavedenie televízie, jej postupné rozširovanie programovej skladby, množstva programových ponúk i žánrových a špecifických. Modernizácia obrazu, obrazoviek vrátane ich veľkostných variácií (plazma, digitálne vysielanie, mozaika, obraz v obraze, 3D rozlíšenie, HD kvalita).

Kino vyžaduje od diváka istú aktivitu (od výberu predstavenia, cez kúpu lístkov, až po cestu do kina) a jeho návšteva

je istou spoločenskou udalosťou. Televízor stačí každý deň len zapnúť a pasívne prijímať, čo ponúka (s neobmedzenou možnosťou výberu stlačením tlačítka bez pohybu tela) a spoločnosť iných ľudí k tomu netreba. Hnúšťana ovplyvňuje aj negatívne počasie.

2. dostupnosť domácich projekčných zariadení (videorekordér, DVD prehrávač a rozvoj distribučnej siete filmových nosičov v tisíckach kópií). Každý piaty občan SR má domáce kino.

3. dostupnosť výpočtovej techniky a internetu. Tá opäť necháva potencionálneho diváka kina za dverami bytového domu. Navyše na webe nájde nový film

kópií, ale aj samotným kinám.

4. zmena snímania zo striebornej zvukovej stopy na snímanie tzv. azúrovým svetlom (problém súvisiaci s ekológiou) a zároveň mohutný nástup premietania filmu v digitálnom formáte (a v 3D rozlíšení) má za následok zníženie počtu klasických 35 mm celuloidových filmov na trhu, ktoré nahrádzajú digitálne nosiče.

TECHNICKÉ PODMIENKY KINA RIMAVA DNES

Kino Rimava č. 534329 určené k verejnému premietaniu 35 mm kinematografických filmov je vybavené dvomi premietacími prístrojmi typu MEO 5XB



hneď po uvedení jeho premiéry. Skutočnosť, že nie každý vlastní PC s internetom, dáva priestor plagiátorom, ktorí bez poplatku Slovenskému ochrannému zväzu autorskému spôsobujú miliónové škody slovenským distribútorom filmových

z roku (viď obrázok), reprodukciou mono zvuku s výkonom 2 x 60 W, premietacej plochy JUTA a ručným prevíjacím zariadením. Stav je primeraný veku zariadenia. Napájacie transformátorové boxy disponujú kondenzátorovými

jednotkami, ktorých kapacita nie je na požadovanej úrovni. Asférické zrkadlá s priem. 250 mm kvôli poškodeniu povrchov nevytvárajú dostatočnú interferenciu pre odraz svetla xenonových lúčov. Reprodukčnú sústavu tvorí t.č. len jeden box, ale pri slabšej kvalite zvuku filmovej kópie je podporovaný vlastným zosilňovacím zariadením. Premietacia plocha má niekoľko trhlín. Tieto závady však nebránia činnosti kina a stav je pravidelne kontrolovaný firmou KVEL Košice. Protokol o technickom stave zariadenia je platný do 30. júna 2012.

vých noviniek v porovnaní s rokom 2005.

DIGITALIZÁCIA KÍN

Ak premietacia sála sa má zachovať a v budúcnosti ponúkať divákovi nové filmy musíme prejsť z klasického premietania na digitálne. O tom niet najmenších pochyb. Už dnes avizuje predsedníčka Združenia prevádzkovateľov a pracovníkov kín v Slovenskej republike, že rok 2011 prinesie menej filmových kópií na 35 mm celuloide a výhliadky na budúci rok sú ešte horšie. Malé kiná sa teda

malých, jednosálových, kín, kde sa počítalo s málonákladovým technologickým zariadením umožňujúce verejné premietanie filmov zaznamenaných na digitálnych nošičoch. Systém by tvorilo DVD, teda multimedialny data video projektor, projekčné plátno, AV receiver, reproduktory pre priestorový zvuk v kvalite DolbyDigital. Vytváraním vlastnej siete digitálnych kino-klubov by sa zastavil úbytok slovenských kín, ktorá by pod zastrešením Asociácie mohla viesť k pravidelnej a koordinovanej činnosti kín na vidieku. Každý týždeň jedna premiéra a to vo všetkých kinách na Slovensku v rovnaký deň. Tým by sa odstránila časová diskriminácia mimobratislavských filmových divákov a maximálne by sa zúžitkovala propagačná kampaň spojená s uvedením filmu na celoštátnej úrovni. Divák by šiel tam, kde to má do kina najbližšie. Titul, ktorý by ho oslovil by si mohol zapožičať alebo zakúpiť. Lenže Asociácia digitálnych kino-klubov padla, vydržala 4 roky. Nové myšlienky na tému: ako ďalej malé kiná, nepoznáme...



Naši bývalí premietачi:
Jožko Kukulka a Miško Čillik

TROCHU ŠTATISTIKY

V roku 1990 bolo na Slovensku 1300 kín, v roku 1993 ich bolo 485 a v roku 2002 už len 264 a v tomto roku sa ich počet pohybuje okolo čísla 200. Zanikli kiná aj Bratislave, napr. Obzor, YMCA, Devín, či Odboj. Pribudli však multiplexy. Priemerná návštevnosť „kamených“ kín bola v roku 2003 39,7 diváka na jedno predstavenie a dnes je to 28,6. Kino Rimava v roku 2004 (od kedy sa štatistika sleduje) malo 159 divákov na jedno premietanie a v roku 2010 to bolo rovných 120. V tomto roku sme dodnes mali na predstaveniach viac ako pol tisícky divákov. Aj samotný počet premietaní klesá. Vlni sme mali viac ako o 50% menej filmo-

obávajú o svoju existenciu. Distribúcia snímok na digitálnych nosičoch je lacnejšia a efektívnejšia. Výrazne odbúrava problémy s obmedzeným počtom 35 mm kópií, ich zložitou dopravou či opotrebovaním. A preto veľké spoločnosti tlačia na čo najrýchlejšie zdigitalizovanie kín. Avšak digitalizácia si vyžaduje obrovské vstupné investície. Na našu sálu projektor stojí cca 100 000 € plus kvalitný zvuk, nehovoriac o potrebe kvalitnejších sedačiek, sálového osvetlenia alebo efektívnejšom vykurovaní sály v zime.

ZÁCHRANOU BY BOLI KINO-KLUBY

Pred niekoľko málo rokmi vznikli úvahy na záchrnu

ZÁVEROM

Dnes situáciu vidíme tak, že ešte vydržíme premietat' pokiaľ budeme mať 35 mm pás s novým a divácky zaujímavým - atraktívnym filmom. V časovom horizonte to odhadujeme na 2 roky. Potom stroje zakonzervujeme a niečo málo pre školy ponúkneme z fondu Slovenského filmového ústavu. Čo bude ďalej ukážu najbližšie dni.

Mgr. Martin Pliešovský, MsKS, programový pracovník kina Rimava. FOTO: archív autora

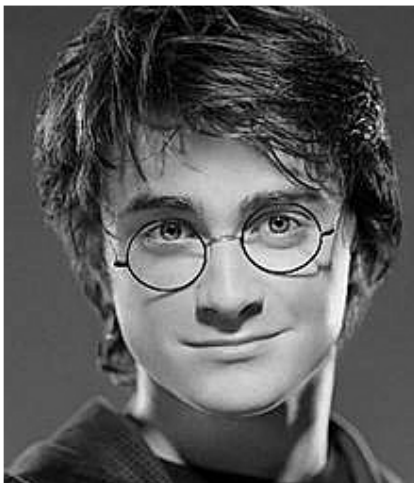
AJ HNÚŠŤANIA PLESUJÚ

Napriek silným mrazom, v plesovej sezóne v Hnúšti nastalo oteplenie. Po minulé roky zorganizovali zábavu len športovci. Tento rok už plesali okrem športovcov aj záhradkári. K nim pribudnú 19. februára poľovníci a zahanbiť sa nenechali ani učitelia, ktorí veselicu chystajú na 5. marca. Ani škôlkári nezahálajú a v karnevalových maskách sa ukážu 23. a 25. februára. Zábavám dá koniec pochovanie basy už 8. marca na Deň žien.



KINO RIMAVA VÁS POZÝVA

1. februára na dobrodružný film
HARRY POTTER
a dary smrti 1
Začiatok o 18.00 hodine



V nedeľu 27. februára o 15.00
na 3D animovanú komédiu
MEGA MOZOG

Príďte si s ratolesťami
oddýchnuť po nedeľnom
obede!



Úvaha o samote

Človek je sám v mnohých životných situáciách... Veľmi stará informácia, veľmi stará múdrosť. Ale prečo je človeku tak smutno, zle, otupno, keď je sám. Sedíš sám na posteli. Pozeráš sa okolo seba. A čo vidíš? Stôl, pri ktorom každé ráno sedíš, na ktorom máš vždy položený rovnaký pohár s čajom, tú istú tácku, na ktorej je tanier s chlebom natretým maslom. Spomenieš si na to, ako si aj toto ráno sedel pri tom stole. Zo starého malého rádia sa ozývala akási hudba, ktorú si už ani nevnímal. Ani nevieš, čo hrajú, pretože to nepočúvaš. Každý deň podľa Teba hrajú to isté, takže už si zabudol vnímať. No a teraz tu tak sedíš sám na tej posteli, zrazu ti zrak spadne na skriňu. Aj tú veľmi dobre poznáš. Otváraš ju každý deň. A nie raz. Ale vždy ráno, keď ešte so zatvorenými očami hľadáš niečo, čo si oblečieš a potom večer, keď tam ideš časť z toho vrátiť. Ale stále len sedíš s hlúpym výrazom v tvári, ktorý napovedá, že už ťa nič nemôže zdvihnúť z tej postele, pretože už pre teba nič nemá zmysel. A to je presne ten pocit. Si sám a je ti otupno. Iste to veľmi dobre poznáš. Ja, ty, a aj všetci tí, ktorí si teraz povedali, že oni to nepoznajú. Omyl. Všetci sme sa raz zobudili a boli sme sami.

Manželka, rozvedená, vstane odrazu sama z postele, ktorá ešte

doneďavna bola manželská. Teraz je už len jej. Manžel, opustený, vstal z gauča, lebo večer už ani nebol schopný odísť do prázdnej studenej postele. Dcérika zničená z odchodu rodiča sedí sama vo svojej izbe, na svojej posteli a objíma svojho macíka, lebo už len on jej ostal. A tak... Všetci sme niekedy sami. Aj keby sme veľmi chceli, vždy tomu zabrániť nevieme. Ale človek je tvor veľmi vynaliezavý. Keď si sám a je ti otupno, vstaneš z tej svojej prázdnej postele, zapneš si televízor, dvd, film, hudbu, čokoľvek, len aby to prekričalo tvoje myšlienky. Bojuješ. Keď je sama ona, zavolá najbližšej kamarátke a idú sa len tak túlať do mesta. Keď je sám on, zavolá kamošom a idú na pivo, biliard, alebo len tak von. Keď je smutná a sama, zrazu jej pri dverách zazvoní susedka, na ktorú inak nadáva, pretože ju príliš často otravuje. Keď je osamelý, ide narúbať drevo, popozerať sa okolo seba vonku, ide sa stretnúť so susedom, s ktorým sa predtým nebavil 5 rokov. A keď tu teraz ja sama sedím na posteli a je mi otupno, tak píšem tento článok, hrá mi hudba, ktorú len málo počúvam a premýšľam, keď sem už konečne príde niekto, na koho celý čas čakám. Všetci čakáme, kým príde niekto, alebo niečo, čo ukončí naše otupno.

nk

Už aj u nás v Hnúšti



FOTO: REMAS centrum

V budove Pošty v Hnúšti (vchod z dvora) na ulici Rumunskej armády 194 v decembri začalo svoju činnosť zariadenie na regeneráciu a rekondíciu síl s obchodným názvom Vladimír Zán REMAS centrum.

V zariadení sa poskytujú rôzne druhy masáží - klasická, vákuová - baňkovanie, medová, čokoládová, masáž lávovými kameňmi atď., svetloliečba biolampou, saunovanie v infrasaune atď. Služby sa poskytujú na osobnú, telefonickú alebo e-mailovú objednávku v čase:

Po - Pi 08:00 - 21:00 hod.

So 10:00 - 22:00 hod.

Ne 14:00 - 21:00 hod.

Číslo telefonu: 0905 939 510

e-mail: remascentrum@centrum.sk

webstránka: remascentrum.webnode.sk

Saunovanie v infrasaune má liečebný a potiaci účinok pri teplote 35 - 65 stupňou. Vhodná je i pre ľudí s problémami krvného tlaku. Použitie infrasauny je pri bolestiach kĺbov, šliach a svalstva, pri znižovaní opuchov, pri poškodení pokožky, pri redukcii nadváhy, pri detoxykácii organizmu, pri stresoch, na zlepšenie celkového stavu organizmu, pred masážami atď. Potrebne je so sebou si priniesť dva uteráky, prípadne plachtu.

Ceny za služby sú prispôbené ekonomickej situácii v regióne. Zamestnávateľia za veľmi výhodných podmienok môžu so zariadením uzavrieť výhodnú zmluvu na poskytovanie služieb po práci pre svojich zamestnancov za účelom zlepšenia zdravotného stavu svojich zamestnancov.

V. Zán



Nájdete nás:
v budove polikliniky
pri bočnom vchode
od Mestského úradu.

Pracujeme:
v pondelok - piatok
od 6.30 - 17.00 hod.

Ponúkame:
Fornetti rôznych náplní
Hamburgre
Hot-dogy
Pizzu



DROBNÁ INZERCIA

Dám do prenájmu alebo na odpredaj dohodou 3-izbový byt na štvrtom poschodí s balkónom, čiastočne prerobený na ulici Clementisova 195. Volajte:

0915 837 514

Hľadám garáž na prenájom v Hnúšti v lokalite ul. Železničná pod starou elektrárnou alebo ul. Železničná pri kotolni. Volajte:

0910 980 682

AK CHCETE ZVEREJNIŤ SVOJ
INZERÁT, ZAVOLAJTE NA Č.
542 23 84. JE TO ZDARMA!

Najsilnejší policajti

V piatok 10. decembra bolo v Hnúšti vidieť viac policajných áut ako inokedy, proste "tady se to hemžilo poldama". Tento deň bol od rána v Mestskej športovej hale v Hnúšti čulý ruch v súvislosti skonáním okresnej súťaže policajtov-športovcov z ôsmich oddelení v pôsobnosti OR PZ Rimavská Sobota, Ravúca a Tornaľa. Naši policajti rozvíjajú teoretické znalosti, ale veľkú pozornosť venujú aj fyzickej príprave a sú v nej dobrí. Povedal pri otváracom ceremoniáli riaditeľ OR PZ plukovník Mgr. Miroslav Bitala. Nevie ako je to v teoretickej príprave, ale fyzickú demonštrovali excelentnými výkonmi a urputnou bojovnosťou. Za usporiadateľov a tiež hlavného rozhodcu musím dodať, že za 40 rokov práce v športe a rozhodovania je vzácnosťou vidieť tak korektných a disciplinovaných športovcov stak výrazným prístupom k fair-play počas celého súťažného dňa. Obdivuhodné a milé. Človek by u týchto tvrdých a silných mužov zákona tieto aktivity neľadad. Športovcov- policajtov, usporiadateľov a sponzorov by bola veľmi potešila prítomnosť kompetentných z vyšších inštitúcií, čo by bola česť tomuto športovému a zmyselnému zápoleniu a určite aj motivácia k usporiadaniu ďalšieho ročníka takejto súťaže, povedzme aj významom presahujúcu okres, či kraj (Boh daj, aj Slovensko). Súťažilo sa v štyroch disciplínach. Zhyby na hrazde, drepy s činkou 50% v hmotnostnej kategórii, obidve na počet opakovaní a na absolutný výkon boli tlak činky v ľahu na lavičke a mŕtvy ťah. Teda prvé dve boli zamerané na výdrž v sile a ťah, dve na dynamiku a rozvoj absolutnej sily. Pretekári súťažili v troch váhových kategóriách. Do 80 kg, kde vyhral Richrd Utis pred Michalom Daňkom a Ľuboslavom Nosaľom. Kategóriu do 90 kg vyhral Pavol Slíž pred druhým Igorom Andrášom a tretím Martinom Štefánikom.

I. ročník súťaže o Pohár riaditeľa OR PZ okresu Rimavská Sobota pre rok 2010, konanej pod záštitou primátora mesta Hnúšte Mgr. Michala Bagačku.



V najťažšej kategórii nad 90 kg sa víťazom stal Ladislav Kuchárik pred kolegom Emilom Longauuerom a tretím Ľuboslavom Lehotským.

V súťaži družstiev putovný pohár riaditeľa Okresného riaditeľstva Policajného zboru v Rimavskej Sobote získalo družstvo OR PZ Rimavská Sobota v zložení Richard Utis, Igor Andráš a Jaroslav Pfeffer. Druhé miesto obsadilo družstvo OO PZ Hnúšťa v zložení Martin Štefánik, Ladislav Kuchárik a Emil Longauer a ako tretie sa umiestnilo družstvo UJKP-OR PZ Rimavská Sobota v zložení Roland Bodoky, Pavol Slíž a Ing. Jaroslav Horváth.

Výborné výsledky dosiahli víťazi jednotlivých disciplín: hrazdu a drepy vyhral Igor Andráš, tlak veľkou činkou na lavičke so 160 kg vyhral Jaroslav Pfeffer a činku o hmotnosti 240 kg zdvihol spôsobom exhibície Pavol Slíž, čo bol takmer trojnásobok jeho telesnej váhy. S najvyšším súčtom bodov zo všetkých disciplín a teda najsilnejším policajtom okresu sa stal RICHARD UTIS.

Namieste je i poďakovanie sponzorom Ing. Petrovi Molnárovi a kuchárkam Robotníckeho domu, Jánovi a Adovi Manesovcom, Dušanovi Ďubekovi, manželom Šuttovcom, ktorí v príprave akcii zabezpečili všetky tlačoviny, štartovné čísla, reklamné logá sponzorských firiem a v súťažný deň spracovávali výsledkové listiny jednotlivých kategórií jednotlivcov a družstiev. Poďakovanie patrí aj členom Fitness Clubu, ktorí boli členmi organizačného štábu, športovo-technických komisií, členom rozhodcovského zboru a fitnesáčkam z počtárskej komisii. Ďakujeme aj riaditeľovi Technických služieb mesta Hnúšťa za technické zabezpečenie Mestskej športovej haly a vojebalistkám sa ospravedľujeme za narušený začiatok ich tréningovej jednotky.

(bčk) Fitness Club Hnúšťa

Vekový rozdiel bol "len" sedemdesiatosem rokov

Veporské vrchy sú jedným z menej frekventovaných a navštevovaných geomorfologických častí Slovenského rudohoria. Sú vysunuté na západe rudohorského pásma a susedia s vulkanickou oblasťou stredného Slovenska. Veporské vrchy sú zároveň rukolapným príkladom možnosti harmonického súžitia človeka s prírodou. Práve tu, najmä v oblasti vrchárskych obcí Lom, Drábsko Sihla, Skorušina možno dodnes nájsť množstvo obývaných horských samôt, lazov a hospodárstiev, ktoré spĺňajú predstavu o tom, čo dnes ekológovia moderným slovníkom nazývajú trvalo udržateľný rozvoj. Putovanie touto pôvabnou krajinou, kde sa striedajú hlboké pralesy s rozsiahlymi poľanami a pasienkami, patrí k tomu najkrajšiemu, čo môžu vnímavému návštevníkovi slovenské hory ponúknuť. Centrálnu a asi najkrajšiu časť Veporských vrchov tvorí podcelok Balocké vrchy, vrcholiace Klenovským Veprom (1 338 m). Ten dal meno celému pohoriu, je výraznou krajinou dominantou a lokalitou, na ktorú sa viažu mnohé povesti a legendy. Zrejme za to vďačí aj svojmu typickému tvaru - vrcholová časť ostrého, lichobežníkovitého profilu pripomína chrbát divej svine, teda "vepra". Vďaka tomu je výborne rozpoznateľný a viditeľný takmer zo všetkých vyšších pohorí Slovenska. Za touto nádherou zorganizovali 2. januára naši turisti už štvrtý ročník Milanovho výstupu na Vepor. Na hnúšťanskej pôde sa stretlo 18 turistov z Rimavskej Soboty s ôsmymi turistami z Hnúšte a spoločne vyrazili do Skorušiny autobusom, odtiaľ pešo za cieľom. Za mrazivého, ale neskutočne jasného dňa dobre padlo malé občerstvenie v poľovníckej chate na Varte. Po kolená brodiac sa čerstvým prašanom a použitím dvoch istiacich lán ich privítal vrchol. Tu v tichosti postáli v spomienkach pri zapálených sviečkach na svojho kamaráta Milana Tóbika. Najmladší účastník mal 3 roky, najstarší 81. Popriali si všetko dobré v novom roku 2011 a ich zostupové cesty sa rozdelili – jedna časť výpravy sa pustila smerom na Bánovo, druhá k chate na Skorušine. Do videnia o rok, priatelia!

J. Berceli, M. Pliešovský

Zdroj: internet



HNÚŠŤANSKÝ HLAS

kultúrno-spoločenský
mesačník obyvateľov
Hnúšte a okolia

Vydáva Mesto Hnúšťa

Francisciho 74

Redakcia: MsKS

Rumunskej armády 195

981 01 HNÚŠŤA

náklad 400 ks

phone: 047 / 542 23 84
fax: 047 / 542 32 52

email: msks@hnusta.org
web: www.hnusta.sk

Redakčná rada:

Zodpovedný:
Jaroslav Piliarik
Členovia:
Mgr. Martin Pliešovský
Ing. Anna Tóbiková
Mária Kvetková
Hilda Ginisová
Ing. Oľga Maciaková
Mgr. Marta Vargová
Milan Kušpál - fotograf

Redakcia si vyhradzuje
právo upravovať
príspevky.

Nevyžiadané
rukopisy a fotografie
nevraciam.

Neprešlo jazykovou
úpravou.

Tlač: Reality Print
Rimavská Sobotka

Registračné číslo MK SR:
EV 3819/09