



Z OBSAHU

Ako sme hlasovali
v prvom kole volieb
prezidenta SR
nájdete
na strane 4.

Mariássyovci -
posledný šľachtický
rod v Hnúšti.
Okienko do histórie
na strane 5.

Tip na jarné potulky
po blízkom okolí
ponúkame
na strane 7.

Košíčanky napriek
ambíciám v Hnúšti
neuspeli.
Podrobnosti hľadajte
na strane 12.



Veľká noc je najstarším, najvýznamnejším kresťanským sviatkom, počas ktorého si kresťania pripomínajú umučenie, smrť a vzkriesenie Ježiša Krista. Nadväzuje na židovskú paschu - ktorá sa slávila od 14. do 21. dňa v mesiaci nisan (naš marec až apríl) na pamiatku oslobodenia Izraelského národa z egyptského otroctva. Termín Veľkej noci nie je stály, každoročne sa mení. Veľká noc pripadá na prvú nedeľu po prvom jarnom splne mesiaca - po 21. marci. Má však ustálený deň na oslavu - nedeľu - pretože Ježiš Kristus vstal z mŕtvych podľa svedectva apoštolov prvý deň po sobote (Matúš 28,1 Marek 16,1 Lukáš 24,1 Ján 20,1). Veľkonočný - tichý týždeň trvá od Kvetnej nedele po Bielu sobotu, počas ktorého si cirkev zvlášť intenzívne pripomína pamätné dni utrpenia a smrti Ježiša Krista. Ich vážnosť pripomína čierne chrámové rúcho.

Pekný bozk na líčko, netvár sa hrdo,

do vrecka vajíčko, radšej na tvrdo.

Môže byť červené, žlté či modré,

len si ty poriadnu halúzku odrež.

Ak má byť Veľká noc naozaj štedrá,

namiesto striekačiek musia byť vedrá!

Všetko dobré želá redakcia Hnúšťanského hlasu!

KINO RIMAVA PRIPRAVUJE

SLOVENSKÚ
TRAGIKOMÉDIU
REŽISÉRA MILOSLAVA
LUTHERA

TANGO S KOMÁRMI



FILMOVÝ PRÍBEH, O
KTOROM STE SNÍVALI.
PRÍBEH, S KTORÝM
VEČNOSŤ ZAČÍNA
PRÁVE TERAZ!

SÚMRAK (TWILIGHT)



VIKIHO CABADAJA
V Č-S. FILME
SNĚŽENKY a MACHŘI
PO 25 LETECH



STRANA Z HISTORICKÉHO KALENDÁRA

V januári minulo 180 rokov od narodenia romantického básnika
Jána Bottu z Vyšného Skálnika

Jeden zážitok vyúsťujúci do charakteristického počínania. Študent Ján Botto stretol v onú horúcu jar 15. marca 1848 v Pešti na zhromaždení maďarskej mládeže Alexandra Petroviča (Sándora Petőfiho) a do rúk sa mu dostal odpis jeho plamennej básne Talpra Magyar! - Na nohy, Maďar! Hneď v ten večer sadol k čistému papieru a vstal od neho, až keď sa na ňom skvela jeho vlastná, nemenej plamenná a skvelá báseň Hor sa, Slovák! To Ján Botto, neskôr básnik a významný predstaviteľ slovenskej romantickej literatúry – ktorý revolučné nálady svojej generácie opísal a podporil prostredníctvom literárnych obrazov zbojníckych predstaviteľov ľudového odboja, oživujúc tieto tradície ako zdroj svojej tvorby – takto bezprostredne a zároveň hodnotne reagoval na vzniknúvšiu situáciu. Podobne ako veľakrát neskôr. Stačí iba spomenúť, že tento zememerač s inžinierskym diplomom vo vrecku nechýbal prakticky ani pri jednom významnom kroku svojho národa na neľahkej ceste vpred. Už sme ho videli v meruôsmom roku, neskôr stál pod martinskými lipami počas slávneho memorandového zhromaždenia v roku 1861, o dva roky aktívne vítal dlho očakávanú Maticu slovenskú, bol patrónom slovenského gymnázia vo Veľkej Revúci... No predovšetkým písal, dvíhal pero i hlas!



Prvé básnické vavriny ovenčili mladú hlavu Janka ešte počas levočských štúdií, keď si ich vyslúžil skladbami Svetský víťaz a Povesti slovenské, ale i známejšou Báj na Dunaji (všetky 1846). Zabudnúť nesmieme ani na najlepšiu romanticky mickiewiczovskú podobu v slovenskom „háve“ K mladosti (1847). Aj preto, že v nej naladená revolučná a odbojná nôta rezonovala až do podoby junáka slobody a vyvrcholila jedinečnou romancou Smrť Jánošíkova v roku 1862. Ján Botto, ktorého básnické majstrovstvo sa prejavilo i vo viacerých baladách,

spomeňme aspoň Žltú Paliu, či Margitu a Besnú, dokázal nielen vykričať pravdu páchanú na slovenskom ľude, ale literárne skvostným spôsobom vyspievať jeho najtajnejšie túžby. Raz si povzdychol v riadkoch listu svojmu dobrému priateľovi Pavlovi Dobšinskému: „Ja som ten, čom som bol – trochu otrhanší, ale pritom samý dobrý človek.“ V jeho očiach vidíme skúseného a odhodlaného muža, ktorý za polstoročie svojho života vykonal svojou literárnou prácou pre národ toľko, na čo by iným nestačili hádam dva životy. Jednoducho – „samý dobrý človek.“

Z Národného kalendára vybral a spracoval Bc. Martin Pliešovský

KLICKNI SI NA www.hnusta.sk

Udialo sa v marci

Mestské kultúrne stredisko - Knižnica prof. Štefana Pasiara v Hnúšti zorganizovala v prístavbe Domu kultúry JFR v pondelok 16.3. stretnutie s redaktorkou, publicistkou, spisovateľkou
EVOU SIEGELOVOU.

V utorok 17.3. Mestské kultúrne stredisko usporiadalo výchovné koncerty pre deti ZŠ Nábřežie Rimavy a ZŠ Klokočova pod názvom
HUDBA BEZ HRANÍC
Účinkovali Marika Godová a Anton Čukan.



V dňoch 22. - 24.3. riaditeľstvo Základnej umeleckej školy v Hnúšti usporiadalo celoslovenské kolo vedomostnej súťaže žiakov ZUŠ na Slovensku v predmete hudobná náuka
HNÚŠŤANSKÝ AKORD 2008-2009

Maskota súťaže "TONKA" vytvorila Anka Černáková



V piatok 27.3. Mesto Hnúšť'a usporiadalo koncert
JIŘÍHO ZMOŽKA
pre hnúšťanských učiteľov pri príležitosti ich sviatku.

Udeje sa v apríli

V utorok 7.4. sa uskutoční oblasťné kolo speváckej súťaže žiakov Špeciálnych základných škôl.

V stredu 8.4. GMOS Rimavská Sobota a MsKS Hnúšť'a organizujú
DETSKÝ FOLKLÓR,
regionálnu prehliadku detských súborov, sólistov a hudieb.



V stredu 22.4. sa uskutoční nadregionálna tanečná prehliadka žiakov Základných umeleckých škôl
PÓDIUM MLADÝCH TANEČNÍKOV



V stredu 29.4. sa uskutoční XXI. ročník regionálnej súťaže v prednese poézie a prózy v slovenskom jazyku
FRANCISCIHO HNÚŠŤA
ktorej špecifikom je prednes štúrovskej poézie a prózy

Ako sme hlasovali v prvom kole prezidentských volieb

Mesto Hnúšťa malo vytvorených 8 okrskov, v ktorých pracovalo 61 členov okrskových volebných komisií a 8 zapisovateľov. Dovoľujem si Vás informovať o volebnej štatistike 1. kola Voľby prezidenta Slovenskej republiky 2009 v meste Hnúšťa :

Počet oprávnených voličov zapísaných v zoznamoch oprávnených voličov 5661.

Počet oprávnených voličov, ktorým boli vydané obálky 2212.

Počet odovzdaných obálok 2211.

Počet platných hlasov odovzdaných pre kandidátov 2191.

Účasť voličov v % 39,07.

Podiel odovzdaných obálok v % 99,55.

Pre jednotlivých kandidátov voľba dopadla nasledovne:

Ivan Gašparovič 1446 hlasov (65,99 %)

Iveta Radičová 469 hlasov (21,40 %)

Zuzana Martináková 115 hlasov (5,24 %)

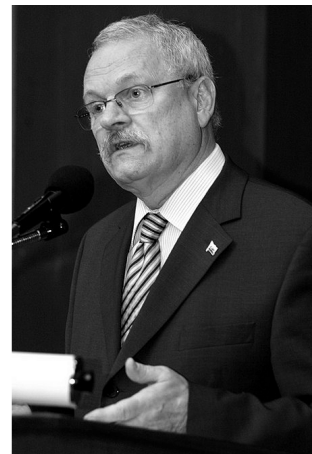
Milan Sidor 49 hlasov (2,23 %)

Milan Melnik 41 hlasov (1,87 %)

Dagmara Bolová 37 hlasov (1,68 %)

František Mikloško 34 hlasov (1,55 %)

1.
1446
65,99%



2.
469
21,40%



Ing. Oľga Maciaková, vedúca org. odd. MsÚ, Foto: aktualne.centrum.sk

Predsedovia politických strán vyzývajú občanov:

Príd'te voliť a voľte Ivana Gašparoviča!

Pavel Struhár (Smer-SD), Jana Uhrinová (SNS) a Jozef Šimko (HZD), predsedovia politických strán v našom okrese, v súvislosti s tým, že v sobotu 4. apríla 2009 sa koná druhé kolo voľby prezidenta Slovenskej republiky, vydali nasledovnú výzvu:

„Voľby prezidenta SR vstúpili do svojej záverečnej fázy, keď sa občania republiky musia v sobotu 4. apríla rozhodnúť, kto bude na ďalších päť rokov hlavou štátu. Rozhodovať budeme medzi dvoma kandidátmi, ktorí postúpili z prvého kola. Medzi Ivanom Gašparovičom, súčasným prezidentom, občianskym kandidátom a Ivetou Radičovou, kandidátkou SDKÚ-DS, KDH a SMK.

Vyzývame pri tejto príležitosti občanov nášho okresu a volebného obvodu Rimavská Sobota, aby prišli v sobotu ešte vo väčšom počte k urnám, než tomu bolo v prvom kole a voľte Ivana Gašparoviča, ktorý je zárukou pokračovania úspešnej spolupráce medzi ústavnými činiteľmi - prezidentom, predsedom parlamentu a predsedom vlády. Ivan Gašparovič je našim spoločným kandidátom, pretože jeho volebný program je v súlade s programom našich politických strán a predovšetkým v súlade so záujmami Slovenskej republiky a jeho občanov“.

Mariássy - posledný šľachtický rod v Hnúšti

V záznamoch obecnej kroniky a z uverejnených historických análov sa dozvedáme, že najstarším známym vlastníkom Hnúšte bol od prvej polovice 14. storočia mocný rod Sečeníovcov, z ktorých je známy Tomáš Sečení. Jemu kráľ Ľudovít I. niekedy okolo roku 1350 udelil právo, aby z toho čo odovzdávali ako dežmu (desiatok), vydržovali svojho farára. Toto privilegium neskôr potvrdil aj kráľ Žigmund. Po vojvodovi Tomášovi zdedil tento majetok jeho syn Mikuláš (zvaný Kóna). Pravdepodobne koncom 14. storočia sa veľký pôvodný majetok delil medzi synov Mikuláša. V roku 1411 dochádza k deľbe a Hnúšť'a patriaca pod hradné panstvo Hajnáčka sa stáva majetkom Šimona Sečeního. V roku 1424 už ako súčasť celého majetku sa aj Hnúšť'a, po zhabaní kráľovnou Barborou (pre porušenie vernosti), dostáva zo Šimonovho syna Mikuláša



Mikuláš Kubínyi

Šalgovského do kráľovskej držby. V roku 1435 sa z nej dostal majetok do zálohu kráľovskému pohárnikovi Štefanovi z Brezovice (rod Berzevici) a ešte v tom istom roku prešiel do rúk

Palóciovcom, ktorí si podstatnú časť hajnáčskeho panstva udržali až do štyridsiatich rokov 16. storočia. V tomto storočí sa opäť začali meniť vlastnícke pomery. Okolo roku 1542 ovládol majetky prislúchajúce tomuto panstvu lúpežný rytier Matej Bašo. Vzhľadom k tomu, že toto obdobie je poznačené dvojvládím v uhorskej krajine, po smrti kráľa Jána Zápoľského ich v roku 1549 zaujal Eustach Feledi. Právny dokument, listinu, na ne získal až v roku 1552 od kráľa Ferdinanda I., ktorý mu potvrdil kúpu od Ladislava Parlagyho. Tak sa na ďalších štyridsať rokov stali Felediovci zemepánmi Hnúšte. V roku 1592 sa Hnúšť'a dostala spolu s ostatnými majetkami do zálohu príbuzným Lórántfyovcom. O dva roky neskoršie Felediovci a Lórántfyovci prehrali dlhodobý súdny spor o hodejovské panstvo a kvôli úhrade súdnych trov boli nútení prepustiť svoje vlastnícke práva do vlastníctva Kubínyovcom. Od polovice 16. storočia sa tento rod člení na dve hlavné línie – vlašskú, založenú Danielom a demänovskú, založenú Matejom Kubínyim. Pre náš historický exkurz je dôležitá demänovská línia, ktorá sa rozčlenila na vetvy demänovskú, hodejovskú, bobrovnickú, kolársku a hnúšťanskú. Že Kubínyovci s pozemkami v Hnúšti narábali svedčí aj zmluva z 29. júla 1706, kedy dal Pavel Kubínyi Martinovi Urbancovi a jeho bratovi dve lúky do prenájmu za 40 toliarov, to bolo 72 zlatých. V ich držbe boli ešte aj v roku 1749. V čase finančnej núdze, napríklad v roku 1750 Alexander Kubínyi, syn nebohého Mojžiša Kubínyiho a Kláry rodenej Madarášiovej dal do árendy pasienky na Ostrej za pôžičku od vdovy po Imrichovi Kubínyimu Žofii rodenej Beneovej. Najmladší (zo štyroch detí) syn Imricha Kubínyiho Mikuláš sa narodil v Hnúšti v roku 1731 (umrel v roku 1771). S manželkou Teréziou rodenu Bošnyákovou mali dvoch synov: Petra a Ľudovíta. Peter (1765-1835) žil v kaštieli (Hnúšť'anmi nazývaný „bunker“), bol kráľovským radcom a vášnivým numizmatikom, tiež zberateľom historických zbraní, minerálov, fauny i flóry z okolia Hnúšte, ktoré venoval múzeu v Budapešti. Rodinu však nezaložil. Ľudovít (1768-1856) žil v kúrii (dnes pizzéria Hanes), mal tri deti: Teréziu, Kalmana a Juliána. Kalman (pokračovanie na str. 6)

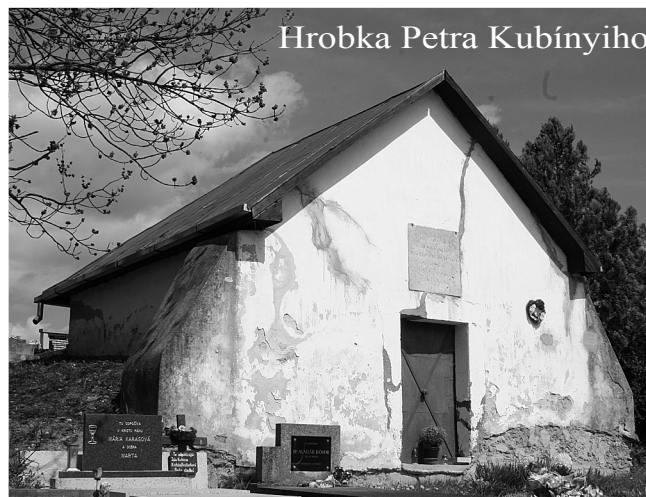
(pokračovanie zo strany 7) umrel malý a Julián vo veku 24 rokov. Terézia Kubínyiová (1791-1852) sa vydala za Štefana Fáya, mali spolu dve deti: Gustáva a Petronellu. Terézia zdedila majetok po oboch bratoch a testamentom zanechala kaštieľ Gustávovi a kúriu Petronelle. Petronella

Erb rodiny Mariássy



sa vydala za Pavla Mariássyho, hlavného notára Gemerskej stolice a správcu kalvínskej cirkevnej obce, s ktorým mala tri deti: Malvínu, vydatú za Jozefa Hámoša z Plešivca, Kolomana, neskôr poslanca národného zhromaždenia a kurátora reformovanej cirkvi (1840 Hnúšť'a - 1879 Brzotín) a Gizelu (1832 Budulov - 1917 Hnúšť'a), s ktorou žila v kúrii do svojej smrti v roku 1901. Gizela Mariássyová sa nikdy nevydala a po jej smrti dom predali pozostalí Jánovi Tóvikovi, kolárovi, ktorý sa vrátil z Ameriky. Gustáv Fáy si vzal Klementínu Ujházyovú a do kaštieľa sa narodili postupne: Vojtech (volaný Belo), neskôr publicista, oženil sa s Klárou Kúnovou a nastáhoval sa k nej do Simérie v Sedmohradsku, nemali potomkov, Ladislav mal gazdovstvo v Čerenčanoch a takisto nemal potomkov, Rozália (Róza), vynikajúca klaviristka, umrela mladá, Július, právnik, neskôr župan, cestovateľ, tiež sa neoženil a Zlatica (Aranka) Fáyová (1861 Hnúšť'a-1917 Dedács) sa vydala za Andreja Mariássyho (1841 Brzotín-1917 Budapešť), ktorý mal hospodárstvo v Rakytníku a bol poslancom národného zhromaždenia. Mali 3 deti: syna Gustáva (1901 Rakytník-1975 Praha) a dcéry Gabrielu a Klemen-

tínu, ktoré zdedili majetok po Vojtechovi v Sedmohradsku. Gustáv Mariássy po smrti svojich rodičov ako šestnásťročný sa presťahoval do Simérie, maturoval v Déve a poľnohospodársku akadémiu absolvoval v Keszthelyi. Po smrti strýka Júliusa v roku 1926 prevzal starostlivosť o majetok v Hnúšti. V roku 1928 sa oženil s Máriou Székyovou (1906-1954) a mali: Ondreja (1929-2003), Gustáva (1931-2004), Máriu (1932), Ester (1936) a Štefana (1938). Koncom februára a začiatkom marca roku 1945 na návrh hospodárskej komisie MNV v Hnúšti, ktorej v tom čase predsedom bol Pavel Láska, prišlo sa ku konfiškácii majetku. Po znárodnení v roku 1948 sa Mariássyovci pousadzovali po čs. republike. Týmto počínom sa z Hnúšte vytratil i posledný šľachtický rod. Predsa však tu niečo zostalo – kaštieľ, kúria a panská záhrada. Až do dnešných dní aj napriek oficiálnemu názvu Záhrada prvého mája ju Hnúšťania stále nazývajú Mariášich záhradou. Kaštieľ (bunker v majetku p. Šamina) je najstaršou budovou v meste, východnú časť dal pristaviť Gustáv Fáy. Pôvodne, v XIII. storočí, mal to byť údajne kláštor templárov, tzv. Červených mníchov. Rád bol v roku 1312 zrušený. Takto je to zaznamenané v kronike. Iní zas hovoria, že bol kláštorom mníchov benediktínskeho rádu patriaceho pod správu Hronského Beňadiku a jeho vznik sa datuje okolo roku 1440. Písomných záznamov doposiaľ niet. Kúria (pizzéria p. Hanesa) je o tri storočia mladšou budovou.



Bc. Martin Pliešovský

Zdroj: Pasiar, Š.: Pamätná kniha obce Hnúšť'a Mariássy,P.: X. storočí rodu Mariássy Čermáková-Mariássyová,M.: korešpondencia Žilák,J.: Hnúšť'a vo svetle zemepanskej držby do roku 1848

Rákoš - náš tip na jarné potulky

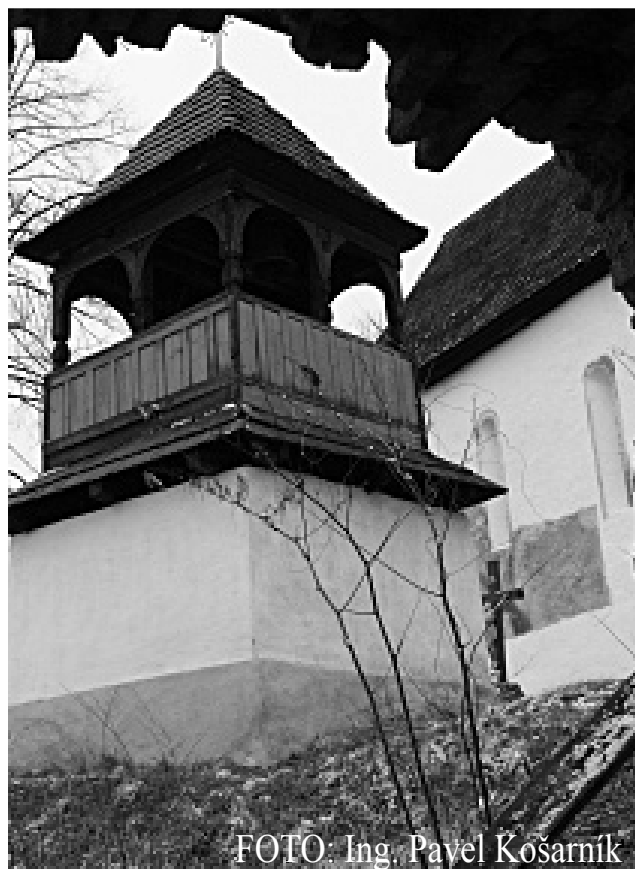
Po tom, ako v meste osadil odbor cestovného ruchu a kultúrneho dedičstva BBSK nové (hnedé) orientačné tabule pre turistov, ktoré informujú o turistických atrakciách v okolí, sme sa rozhodli navštíviť niektoré z nich. Prvou zastávkou je obec Rákoš so svojim románsko-gotickým kostolíkom na trase z Hnúšte do Jelšavy. Obec je vzdialená 28km od križovatky pri gymnáziu Mateja Hrebendu. Autom sa tam



dostanete v smere na Ratkovú za necelú polhodinku. Obec sa nachádza v hornom toku východného Turca pod vrchom Železník. Prvá písomná zmienka o obci pochádza z roku 1318 (Torpholua). Život miestnych obyvateľov bol po dlhé stáročia spätý s ťažbou železnej rudy a medi. Najvýznamnejšou pamiatkou Rákoša je vzácny románsko-gotický rímskokatolícky kostolík pravdepodobne postavený po polovici, alebo v druhej polovici 13. storočia. Kostolík zasvätený Najsvätejšej trojici sa zachoval v takmer pôvodnej podobe. Je to intaktne zachovaná jednodňová, plochostropá stavba na pozdĺžnom pôdoryse s mierne pretiahnutou apsidou zaklenutou konchou.

Pôvodne vnútrajšok osvetľovalo celkovo päť vysokých a úzkych okien, dve v apside a tri na južnej stene lode. Stredoveké nástenné maľby pokrývajú celý vnútorný plášť apsidy, klenbu konchy, víťazný oblúk zo strany apsidy a čiastočne aj lode, takmer celú plochu severnej steny lode a vo fragmentoch sa zachovali aj na vonkajšom priečelí južnej steny lode. Na prelome 16. a 17. storočia prešiel kostolík do rúk

protestantov. Tí si ho v tomto období prispôbili svojej liturgii a okrem stavebných úprav aj celý interiér natreli na bielo. V 18. storočí katolíci získali stavbu späť a kostolík opäť absolvoval ďalšie stavebné úpravy. V severnej časti lode bolo prerazené nové okno a dve postranné románske okná boli zväčšené. Hlavný oltár bol obnovený a pribudli k nemu dva bočné. V tomto období ku kostolíku pribudla aj zrubová zvonica. Celý areál bol obkolesený obranným kamenným múrom. Koncom minulého storočia sa vzhľadom na zanedbanú starostlivosť o túto pamiatku začali objavovať technologické problémy na objekte, začala sa prepadať podlaha a objavili sa praskliny na obvode apsidy. Na najnutnejšie opravy štát prispel nejakými prostriedkami, ale hlavná ťarcha zostala na pleciach veriacich.



My sme si k prehliadke kostolíka prizvali aj kostolníčku p. M. Nemogovú, ktorá nám objekt ochotne otvorila a zároveň nám poskytla niekoľko informácií zo súčasnej situácie okolo gotického kostolíka. Trpezlivo odpovedala na naše otázky. Kostolík patrí do farnosti Ratkovská Lehota. Bohoslužby sa nevykonávajú,

objekt je uzamknutý pre verejnosť. Pamiatkári vnútorné vybavenie kostolíka demontovali a premiestnili. Následne započali s reštaurovaním pôvodných fresiek a postupným odstraňovaním bieleho náteru. Odstránený bol aj kazetový strop, nakoľko do kostolíka pri dažďoch zateká. Drevené šindle na streche sú na niekoľkých miestach poškodené a je nutná ich výmena. Reštauračné práce boli na konci roka 2005 zastavené. Po pamiatkároch ostalo v interiéri len lešenie a čaká sa na nový prílev peňazí. Obdivujeme krásne fresky na stenách kostola, v sakristii obzeráme uložený organ a liatinové kríže z hrobov pred kostolom. Hodno dodať, že dva náhrobné liate kríže z hrobov pred kostolom patrili Jánovi Hubčíkovi, správcovi rákošskej farnosti (maď. Hubcsik János rákosi plébanos) narodený 21. júla 1814, umrel 12. marca 1892 a Jánovi Ďubekovi, rákošskému kňazovi (maď. Gyubek János rákosi lelkész) narodený 10. apríla 1859, umrel 29. mája 1904. Na treťom je uvedené meno Carlo Botta a rok úmrtia 1884. Vystáva tu otázka, či sa nejedná o vnuka talianskeho historika a politika Carla Bottu, syna Paula Emila Bottu, ktorý bol archeológom. Nemohol byť teda tento talianskym reštaurátom?

Vieme, že v čase od 1860-1895 sa gotické kostoly na Slovensku reštaurovali - napr. 1893 v Rimavskom Brezove. Na stenách kostolíka vidieť aj konsekračné kríže, ktoré dokazujú, že kostol po dostavaní bol riadne biskupom vysvätený (bol namaľovaný na každej stene presbitéria a až po vysvätení sa pristúpilo k maľbám ostatných nástenných fresiek). K negatívnym postrehom uvediem, že k pôvodnému inventáru sa tu pristupuje veľmi laxne, okolie kostolíka je značne zarastené a v samotnej obci nenájdete smerovú tabuľku k tejto výnimočnej historicko-kultúrnej pamiatke, ktorú každým dňom bez finančnej pomoci a riadneho správcu nekontrolovateľne ohlodáva zub času.

Kostolík je vzácny už aj z dôvodu, že sa jedná o jednu z mála románskych stavieb na našom území, ktorá sa zachovala takmer v pôvodnej podobe. Odporúčame jeho návštevu ako poznávací a zaujímavý výlet do okolia.

Ing. Pavel Košarník, Bc. Martin Pliešovský

Zdroj: Milan Togner: Stredoveká nástenná maľba v Gemeri, Tatran 1989

Encyklopédia miest a obcí Slovenska, Banskobystrický kraj - okres Revúca, apside.sk

FOTO: Ing. Pavel Košarník



Klikni si na www.hnusta.sk a si v obraze !!!

STREDNÁ ODBORNÁ ŠKOLA HNÚŠŤA ponúka svoje služby aj širokej verejnosti:

od drobných stolárskych výrobkov až po kuchynské linky

-výroba z DTD a HDF materiálu: poličky, skrinky, stolíky, posteľe, kuchynské linky, bytové doplnky

-výroba z dreva: poličky, stolčeky, dvierka na kuchynské linky, bytové doplnky, eurookná

a to všetko vo vysokej kvalite podľa predstavy zákazníka

- emisné kontroly na motorové vozidlá bez katalyzátora
- opravy motora, prevodoviek
- geometria prednej nápravy, výmena oleja a bežný servis
- nastavenie svetiel, pneuservis
- ohýbanie a strihanie plechu do hrúbky 4 mm
- sústružnícke práce, zváranie jednoduchých konštrukcií



V prípade záujmu nás môžete kontaktovať na tel. čísle: 047/542 33 11 alebo na mobile: 0905 405 281, či 0904 101 596

Končíte základnú školu? Nezabudnite na školu, ktorú máte v Hnúšti!

Stredná odborná škola v Hnúšti Vám ponúka všeobecné i odborné vzdelanie, 2 cudzie jazyky vo všetkých odboroch (v ponuke sú anglický, nemecký, francúzsky, ruský) , počítačové zručnosti, prácu v medzinárodných projektoch, získanie medzinárodných certifikátov, stáže, praktické zručnosti v každom odbore, ekonomickú gramotnosť, možnosti vyniknúť vo vedomostných súťažiach i v súťažiach zručnosti, štúdium vlastným tempom, exkurzie, podporu vašich športových, literárnych, cestovateľských, odborných i iných záujmov, pokračovanie v štúdiu na VŠ, ale i iné aktivity spojené so študentským životom.

Zaujímate sa o ponúkané odbory ?

VOLAJTE, MAILUJTE

Kontakt: 047/ 542 24 26, 0905 405 188, e-mail: sss@doshnusta.edu.sk



S nami ušetríte

**Otvorené
denne
6:00–21:00**

- každý deň čerstvé ovocie a zelenina
- chutné pečivo pečené viackrát denne
- automatický výkup fliaš
- platba eurom

TESCO
supermarket
Hnúšťa

**Medzinárodná maklérska spoločnosť
vyhlasuje výberové konanie na pozície:**

- finančný maklér
- finančný manažér
- administratíva

Požadujeme: - min. SŠ vzdelanie s mat.
- flexibilitu, samostatnosť a komunikatívnosť

Ponúkame: - garantované kritériá kariéry
- profesionálne vzdelanie

- nadštandardné možnosti zárobku

Kontakt: 0908 273 111



**Športový klub
Kick-Box
LEON**

**PRIJÍMAME
ZÁUJEMCOV
VOLAJTE
0904 909 450**

TECHNICKÉ SLUŽBY MESTA HNÚŠŤA PONÚKAJÚ občanom a organizáciám tieto služby:



1. Zemné a výkopové práce (Bielorus, HON)
2. Nákladnú dopravu (Š 706VSV- sklápač)
3. Opravu a údržbu verejného osvetlenia
4. Práce zdvíhacej plošiny (Avia AK MP 13)
5. Úprava, kosenie a odvoz zelene, orezávka stromov
6. Opravy chodníkov a komunikácií po rozkopávkach
7. Odvoz a uskladnenie komunálneho a drobného stavebného odpadu veľkoobjemovými kontajnermi
8. Komplexné pohrebné služby

Ceny dohodou. Sme platcami DPH.

Kontakt: 047/ 542 35 00, 0917 272 429

Ing. Miroslav Morháč, riaditeľ TSM

Technické služby mesta Hnúšťa oznamujú občanom, že poskytujú komplexné pohrebné služby v rozsahu:

- zakúpenie rakvy, smútočných vencov,
- prevoz a uloženie zosnulého v chladiacich boxoch,
- vystavenie zosnulého pred pohrebom,
- komplexný smútočný obrad v Dome smútku,
- zabezpečenie nosičov,
- vykopanie hrobu na mieste posledného odpočinku,
- prevoz zosnulého na kremáciu.



047 / 542 25 26

Volejbalistky Košíc to chceli Hnúšťankám ukázať

V I.lige žien sa cez víkend stretla domáca Iskra so ŠŠK Kométa TU Košice s výsledkom:

3:1 (-25,17,15,21) / 3:2 (-19,20,-22,23,12)

VK Iskra nastúpila v zložení: Bukviarová, Migaľová, Lumnitzerová, Bartová, Štefániková, Palíková, (liberka Zatrochová, Narodová, Šuniarová, Slivková, Katreniaková)

Tréneri : Bukviar, Szökeová

V predposlednom kole tohto súťažného ročníka zavítali hráčky Kométy Košice, aby prípadne odplatili prehry Hnúšťankám z ich posledného súboja v Košiciach. Prvý set nasvedčoval tomu, že pre naplnenie tohto cieľu sú ochotné spraviť všetko. V dramatickej koncovke si pripísali na svoj účet výhru v prvom sete, Iskra sa ťažšie rozbiehala. V nasledujúcich setoch už jasne ukázala, že tretie miesto jej patrí. Hostky aj napriek maximálnej snahe na domáce jednoducho nestačili. Druhé stretnutie znovu začali lepšie Košičanky. V druhom sete začali pozornejšie domáce hráčky a set získali a bolo vyrovnané 1:1. V treťom sete za stavu 15:15 urobili domáce niekoľko nevynútených chýb a Košičanky ožili. V koncovke si ustrážili trojbodový náskok a ujali sa vedenie 2:1. Vo štvrtom sete, ktorý bol najvyrovnanejší, od začiatku viedla Iskra o niekoľko bodov, postupne 14:7, ešte aj 21:22, ale koncovka bola vyrovnaná. Hostky dotiahli stav na 23:22 pre domáce, ale posledné lopty patrili nám. V skrátenej hre od začiatku kontrolovali vývoj naše hráčky a zvíťazili 15:12.

M SR oblasť stred kadetky I.trieda

VK Iskra Hnúšťa - MŠK Žiar n. Hron.

0 : 3 (-18,-15,-22) / 0 : 3 (-7,-21,-21)

VK Iskra :J.Zatrochová, E.Migaľová, Z.Vojteková, L.Sliacka, K.Ďurindová, K.Pinčáková, libero – A.Hošková, (S.Kožiaková)

Tréneri : Igor Pasiar, Štefan Majeský

Staršie žiačky nastúpili na kadetské stretnutie s E.Migaľovou, pretože družstvo bolo oslabené ochorením

mnohých hráčok. Ďalšie, ktoré nastúpili boli tiež na ihrisku so sebazaprením pre teplotu a ochorenie. Dievčatá nastúpili na stretnutie so snahou zahrať si a nepoddať sa lacno súperovi, ktorý postúpil do finále M SR. Žiarčanky jednoznačne dominovali, pokiaľ boli sústredené na svoj výkon a to najmä na sieti, kde im domáce nestačili klásť odpor. Lenže domáce využívali výpadky pozornosti súpera a uhrali slušné skóre. Najmä tretí set prvého zápasu bol na vážkach až do stavu 19:19, potom niekoľkými chybami v poli domácich a kvalitným útokom súper uhral set i prvý zápas. Druhý zápas začali domáce bojzlivito a odovzdane, čo sa ukázalo i na skóre setu 7:25. Iskra sa však vzchopila na odpor a ďalšie dva sety hrozila súperovi, že im väzme set, čo sa však nepodarilo, hoci súper nebol skoncetrovaný na svoj výkon v koncovke predsa ukázal svoju prevahu. Domáca Iskra podala v niekoľkých momentoch slušný výkon, čo im však nevydržalo dlhšie na súpera, ktorý zaslúžene vyhral oba zápasy 3:0.

M SR oblasť stred staršie žiačky I.trieda

VK Iskra Hnúšťa : MŠK Žiar n.Hron.

0 : 3 (-14,-15,-9) / 0 : 3 (-7,-21,-21)

VK Iskra :J.Zatrochová, S.Kožiaková, Z.Vojteková, L.Sliacka, K.Ďurindová, K.Pinčáková, libero A.Hošková

Tréneri : Majeský, Pasiar

Únava a bezradnosť starších žiačok sa prejavila na výkone celého družstva, k tomu sa miestami pridružila nechť a výsledok bol jasný. Súper zo Žiaru nad Hronom jednoznačne prevalcoval domáce družstvo a zaslúžene vyhral prvý zápas 3:0. Druhý zápas začali staršie žiačky zodpovednejšie, vyrobili menej vlastných chýb a využili, že súper prestriedal v druhom a treťom sete lavičku. Škoda, že nemala Iskra viac síl odpovedať na tlak súpera. Najmä v poslednom sete súper nedal šancu domácej Iskre aby chovala nádej na výhru. I tak je potrebné poďakovať hráčkam za výkon i napriek chorobe.

Hnúšťanský hlas

Vydáva Mesto Hnúšťa

Redakcia: MsKS

Rumunskej armády 195

981 01 HNÚŠŤA

náklad 300 ks

phone: 047 / 542 23 84

fax: 047 / 542 32 52

email: msk@hnusta.org

web: www.hnusta.sk

Hnúšťanský hlas

kultúrno- spoločenský mesačník obyvateľov mesta Hnúšťa a okolia.

Redakčná rada:

Zodpovedný:

Jaroslav Piliarik

Členovia:

Bc. Martin Pliešovský

Ing. Anna Tóviková

Mária Kvetková

Hilda Ginisová

Ing. Oľga Maciaková

Mgr. Marta Vargová

Milan Kušpál - fotograf

Redakcia si vyhradzuje právo upravovať príspevky.

Nevyžiadané rukopisy a fotografie nevraciam.

Neprešlo jazykovou úpravou.

Dizajn: Scribus comp

Tlač: Reality Print
Rimavská Sobota