



HNÚŠŤANSKÝ HLAS

Kultúrno-spoločenský mesačník obyvateľov Hnúšte a okolia

Jubilejný desiaty ročník / Číslo 6 / Jún 2014 / Rozširované bezplatne.



Dni mesta 2014 pretkané históriou

Už po devätnásťkrát sa Hnúšťania stretávali počas troch dní na spoločensko-kultúrno-športových podujatiach v rámci XIX. ročníka osláv Dní mesta Hnúšte a musíme priznať, že ich bolo tohto roku neúrekom. Vzhľadom na skutočnosť, že si Hnúšťa 26. júna pripomenie 680 rokov od prvej písomnej zmienky, ktorú nachádzame na listine uhorského kráľa Karola Róberta podpísanú na Vyšehrade, niesli sa tieto dni v duchu historickom. Listina hovorí o výmene majetkov a dedín pri Rimave od kaločského biskupa Ladislava za majetky Tomáša Sečeního v Bácskej a Sriemskej stolici. Jednalo sa o ľavobrežnú časť Rimavskej doliny až po Rimavskú Baňu. Od nej ďalej im patrilo celé Porimavie. Strediskom panstva Tomáša Sečeního a jeho synov Michala a Mikuláša sa stala Rimavská Sobota. A už v roku 1350 udelil kráľ Ľudovít I. jeho poddaným v Bani, Brezove, Tisovci a Hnúšti právo, aby z toho čo mali odovzdávať ako dežmu vydržovali svojich farárov.

Martin Pliešovský

Delegácia partnerov z Poľska na čele so starostom Józefom Stanisławom Mrówkom



3xfoto: Imrich Garláty



Nechýbal ani tradičný sobotný hnúšťanský jarmok.
pokračovanie na ďalších stranách

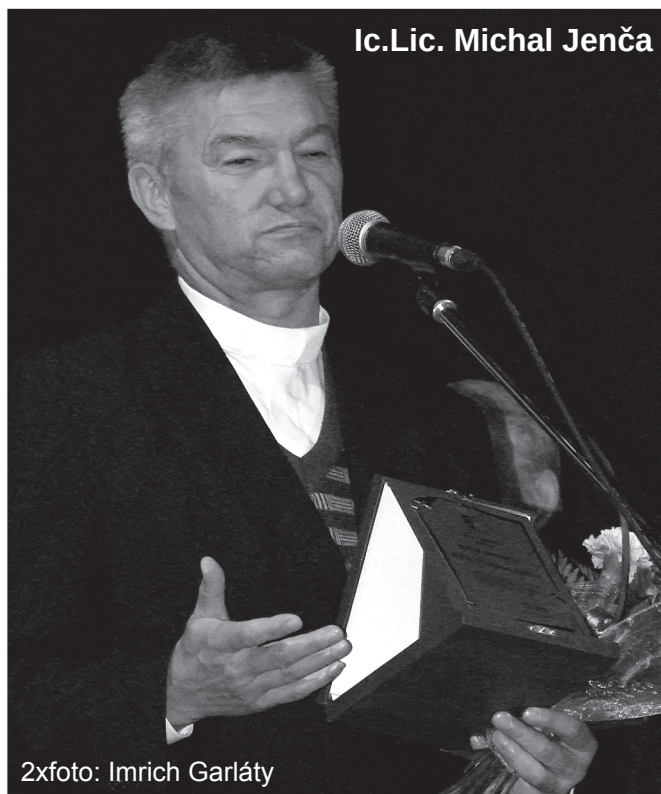
Šestnástym čestným občanom v histórii Hnúšte je IcLic. Michal Jenča

V piatok 30. mája 2014 v kinosále Domu kultúry Janka Francisciho Rimavského na základe uznesenia mestského zastupiteľstva boli udelené ocenenia tým, ktorí svojím konaním vošli do povedomia iných a ktorí dávajú v meste o sebe vedieť tým dobrým spôsobom. O dobrom sa málokedy hovorí, málokedy sa poukáže na to, že niekto urobil niečo viac ako tí ostatní, a málokedy sa dobro chváli samo.

Mestské zastupiteľstvo udelilo v zmysle Štatútu mesta Hnúšťa ČESTNÉ OBYČIANSTVO rímsko-katolíckemu kanonikovi, pánovi IcLic. Michalovi Jenčovi, ktorý v Hnúšti 17 rokov sa aktívne zapájal do občianskeho života a spoločenského diania, rozdával porozumenie, pomoc, útechu a venoval sa mladým občanom nášho mesta. CENU MESTA sa rozhodlo zastupiteľstvo udeliť pánovi učiteľovi Mgr. Štefanovi Rebovi, za dlhoročnú prácu s deťmi a športovej výchove v meste, taktiež za športovú reprezentáciu Hnúšte. CENU PRIMÁTORA MESTA obdržal MUDr. Július Migaľa za dlhoročnú lekársku prax, prínos v oblasti zdravotníctva v meste Hnúšťa a za jeho empatický a humánny prístup k pacientom. UZNANIE PRIMÁTORA MESTA za šírenie dobrého mesta Hnúšte išla do rúk poslancovi Národnej rady Slovenskej republiky, kolegovi nášho primátora, hnúšťanskému rodákovi Ing. Zoltánovi Danišovi, ktorý trávil mladosť v Likieri pri starom otcovi a do Hnúšte sa často a rád vracia pretože tu má mnoho priateľov. KOLEKTÍVNU CENU MESTA získala Mests-

ká polícia v Hnúšti. Za celý kolektív vrátane zložky chránenej dielne kamerového bezpečnostného systému ju prevzal náčelník Mgr. Milan Migaľa. Ocenený bol hlavne inovatívny prístup práce v oblasti prevencie kriminality, výuky bezpečnosti v doprave na detskom dopravnom ihrisku a celkové zlepšenie bezpečnosti i ochrany majetku a kvality práce mestskej polície. Primátor mesta Mgr. Michal Bagačka taktiež ocenil šikovných a nadaných študentov z oboch základných škôl, gymnázia i strednej školy. Všetci dosiahli vynikajúce študijné výsledky, významné pokroky a vysoké umiestnenia v súťažiach a olympiádach, za ich mimoškolské aktivity a za reprezentovanie mesta Hnúšťa. Počas 19. DNI MESTA HNÚŠŤA sme si pripomenuli 680. výročie od prvej písomnej zmienky o meste Hnúšťa. V krátkom programe sme si pútavo pripomenuli tie najvýznamnejšie okamihy tejto histórie. Celým programom sa niesli miestami lahodné a inokedy strhujúce tóny Komorného sláčikového orchestra - kvinteta žiakov Základnej umeleckej školy zo Sliacha pod taktovkou ich pedagóga Radka Ďurčíka, spevom nás obohatili slečna Terézia Králiková a pani riaditeľka PaedDr. Alica Hancková. Tento orchester dokázal skĺbiť motto našich dejín ("nezabudnuteľná skutočnosť"), klasickú hudbu s modernou a toto všetko ešte odieť do trblietavého obalu umocneného radosťou z koncertu. Naozaj nám dokázali, že hudba je kráľovstvo medzi nebom a zemou

Ing. O. Maciaková

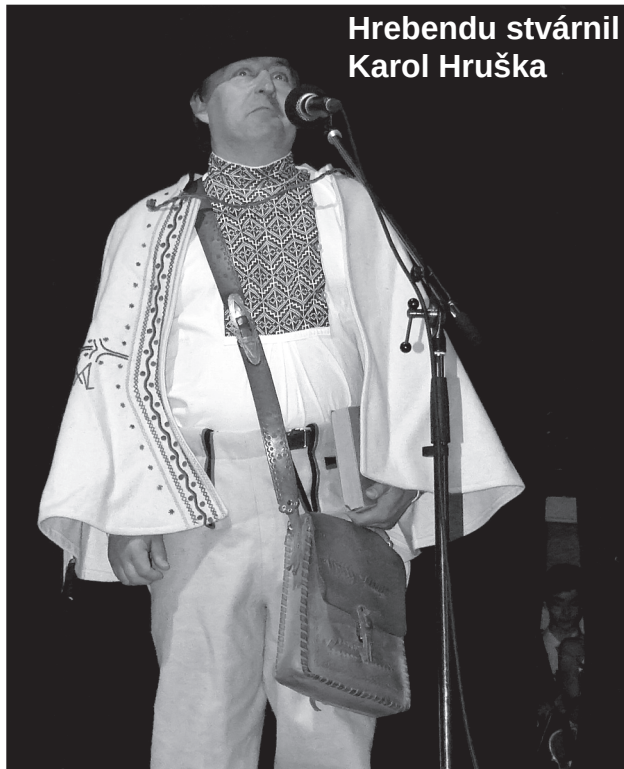




Lenka Slatinská
v úlohe Sibílie



Hrebendu stvárnil
Karol Hruška



Predpovedala, že z húštin raz povstane mesto Hnúšťa ... Knihu, prosím, nielen kúpiť, ale aj pozorne prečítať !!!

Francisci: Peter Thomka, Bakulíni: Dušan Kojnok,
Daxner: Michal Stejskal



3xfoto: Imrich Garláty

Traja sokoli odsúdení štatárskym súdom v Plešivci na trest smrti. Vedúce osobnosti meruôsmeho roku.



PaedDr. Alica Hancková,
riaditeľka ZUŠ Sliach





Záhradné šachy pri knižnici



Z TROCH DOLÍN...

Vepor
z Klenovca

ŽSS Skaliny a MSS Húžva z Hnúšte



Kokavan
z Kokavy nad Rimavicou

POŽIČOVŇA NÁRADIA

Ján Dovala
Pokroku 720, Hnúšť'a
Otváracia doba:
Pondelok - Piatok 8.00 - 17.00 hod.
0910 942 806

Stavebná miešačka 135 l,
Lešenie hliníkové pojazdné,
Vibračná doska (žaba),
Zbíjačka, Búracie kladivá,
Vŕtačky, Okružná píla,
Chvostová píla,
Uhlová brúska 230 mm,
Vrátok 6/12m - 250/125 kg,
Sušič vlhkého muriva,
Miešadlá

NOVINKA:
Skákací hrad pre deti!



Nachvíľku späť do detstva

V piatok 29. mája v expozičnej miestnosti Mestského kultúrneho strediska v Hnúšti sa konala vernisáž výstavy "Detstvo v Hnúšti prežité" autora Mgr. Martina Pliešovského. Je to jeho už deviata autorská výstava v priestoroch Domu kultúry JFR. Opäť nás na chvíľu vtiahol do histórie spomienkami na mladosť prostredníctvom viac ako stotridsiatimi starými fotografiami a relikviami minulých dôb. Najstarším vystaveným predmetom je denník Ondreja Belicu z Likiera pochádzajúci z roku 1897. Mnohé iné kúsky majú od 50 do 80 rokov. Každý návštevník si určite nájde to svoje a to či už je starý kočík, hračka alebo priestor na fotografii, ktorý voľakedy dôverne poznal. Hostia vernisáže pri vstupe dostali sladké cumlíky či klasickú žuvačku Pedro. Aj prípitok bol viac než netradičný - štrgli si pohárom mlieka. Výstava potrvá ešte do 27. júna a otvorená je v čase od 8.00 do 15.00 hod. v pracovných dňoch.

A.L., Foto: Milan Kušpál



Nový fitnesspark

Primátor mesta Mgr. Michal Bagačka spolu s manažérkou Miestnej akčnej skupiny Malohont Ing. Miroslavou Vargovou slávnostne prestrihli pásku nového externého športparku. Utíchajúci dáždik, tradične sprevádzajúci Dni mesta Hnúšte, napokon ustúpil od úmyslu zväčšiť sa v lejak a tak mnohí, malí i veľkí, si mohli hneď vyskúšať možnosti jednotlivých cvičebných náradí.

M.Pliešovský, MsKS, Foto: I.Garláty



Pietny akt pri Francisciho pomníku



Na pietnom akte, ktorý sa každoročne koná v rámci osláv Dní mesta a vzdávame ním hold nášmu najvýznamnejšiemu rodákovi Jánovi Samuelovi Franciscimu, sa zúčastnila aj poľská delegácia z partnerského okresu Lwówek Śląski, vedená jej okresným starostom Józefom Stanislawom Mrówkom. Primátor mesta však osobitne na pôde Hnúšte privítal vzácneho hosťa - excelenciu TOMASZA CHŁOŃA, mimoriadneho a splnomocneného veľvyslanca Poľskej republiky v Slovenskej republike (v strede). Ten sa poklonil a položil kyticu kvetov k pamätníku tohto veľikána slovenských dejín. Zúčastnil sa aj odhalenia pamätnej tabule obetiam prvej svetovej vojny, ako aj zasadania slávnostného mestského zastupiteľstva.

MP

Škovránčatá znovuobjavovali korene rómskeho etnika

V sobotu 17. mája organizoval Detský Domov Škovránok v spolupráci s Miestnym kultúrnym strediskom v Klenovci projekt Budovania Identity Rómskej Mládeže, ktorý bol financovaný z prostriedkov Európskej Únie. Ako uviedol autor projektu, Mgr. Filip Grác, hlavnou úlohou tohto podujatia bolo oboznámiť účastníkov s kultúrnym dedičstvom rómskeho etnika prostredníctvom hravých aktivít a workshopov. Prvou z týchto aktivít bol workshop kováčskeho remesla prebiehajúci v dielni pána Igora Radiča, kde mali deti možnosť vyskúšať si tradičný spôsob obrábania kovov. Odvážnejším účastníkom nerobilo problém nasadiť si rukavice a za pomoci kováčskeho majstra si ukovať aj vlastnú podkovičku pre šťastie. Po práci v kováčskej vyhni nasledoval workshop prípravy rómskych jedál pod dohľadom Mgr. Aleny Horváthovej, v rámci ktorého

mali deti možnosť pripraviť si a ochutnať tradičné rómske pokrmy ako gója (bravčové črievko naplnené okorenými zemiakmi), rómsky držkový guľaš alebo marikľu (nekysnutý rómsky chlieb). V rámci hudobnej sekcie programu vystúpil tanečný súbor Šukar Čaja z Rimavských Janoviec, ktorý niektoré Škovránčatá natoľko inšpiroval k tancu a spevu, že sa po jeho vystúpení nezdráhali aj sami predviesť svoje talenty. Na záver podujatia vystúpil aj Klenovský folklórny súbor rómskej mládeže pod vedením primáša Petra Oláha, ktorý obecnstvu zanôtil zmes ľudových róm-ských piesní v inštrumentálnom prevedení. Napriek nepriazni počasia sa všetkým účinkujúcim podarilo sprostredkovať deťom z DeD Škovánok dobrú náladu a korenistú príchuť rómskej kultúrnej tradície za čo im patrí veľká vďaka.

Filip Grác



Dokonalá ukážka policajného zásahu

Policajti Okresného riaditeľstva Policajného zboru v Rimavskej Sobote počas ukážkovej činnosti prezentovali občanom mesta Hnúšťa, a najmä deťom ukážku služobného zákroku proti ozbrojeným nebezpečným páchatelom pri lúpežnom prepadaní banky. V rámci akcie bola prezentovaná ukážka vycvičenosti a poslušnosti služobných psov psovodmi oddelenia služobnej kynológie odboru poriadkovej polície Okresného riaditeľstva Policajného zboru v Rimavskej Sobote a nová technika v službách polície. Netypickou ukážkou, ktorú diváci mohli vidieť po prvýkrát, bolo prebrodenie Rimavou.

Zdroj: hnusta.sk, Foto: Imrich Garláty



Na domácich a hostí čakal jednoducho FOTOŠOK

Prepojiť moderné informačné technológie s takmer 250 rokov starou fototechnikou sa podarilo študentom Gymnázia Mateja Hrebendu v Hnúšti prostredníctvom projektu Fotošok. Ako to všetko začalo? Na začiatku boli plastové poháre a škatule od topánok, z ktorých si študenti 2.B, 6.A a 3.B triedy na hodine umenia a kultúry vyrobili Cameru Obscuru. Zažili takmer zázrak. Na zadnej stene sa objavil prevrátený obraz pozorovanej horiacej sviečky a pochopili, aká vie byť fyzika čarovná. Nasledovali kurz kompozície a základných postupov pri fotografovaní, ktorý viedla PaedDr. Eva Talianová. Po tomto kurze už málokto z nich nastaví na svojom fotoaparáte AUTO, vie, že zlatý rez ho neporeže a zlatá hodinka neznamena zľavu v potravinách ... a prišiel deň D, celodenný workšop, ktorý preveril získané vedomosti a praktické skúsenosti so softvérom na úpravu fotografií. Študenti, po zadaní témy: „Moje mesto“, fotografovali (ne)tradičné kúty nášho mesta Hnúšťa. Tak ako ho vidia oni, mladí ľudia, ktorí tu žijú či študujú. Vybrané fotografie vytlačili na farebnej laserovej tlačiarňi. Následne pomocou softvéru vytvorili digitálny negatív, ktorý slúžil ako podklad pre historickú fotografiu. Dá sa vrátiť v čase? Študenti zapojení do projektu Fotošok vedia, že áno. Historická fototechnika Van Dyke z roku 1842 ich presunula o 250 rokov späť. Na hodine chémie pod vedením Mgr. Nadežda Miháľovej miešali vlastné svetlocitlivé roztoky podľa starej receptúry a natierali ich na papiere. Následne použili vlastný digitálny negatív a na slnku exponovali svoju prvotinu –

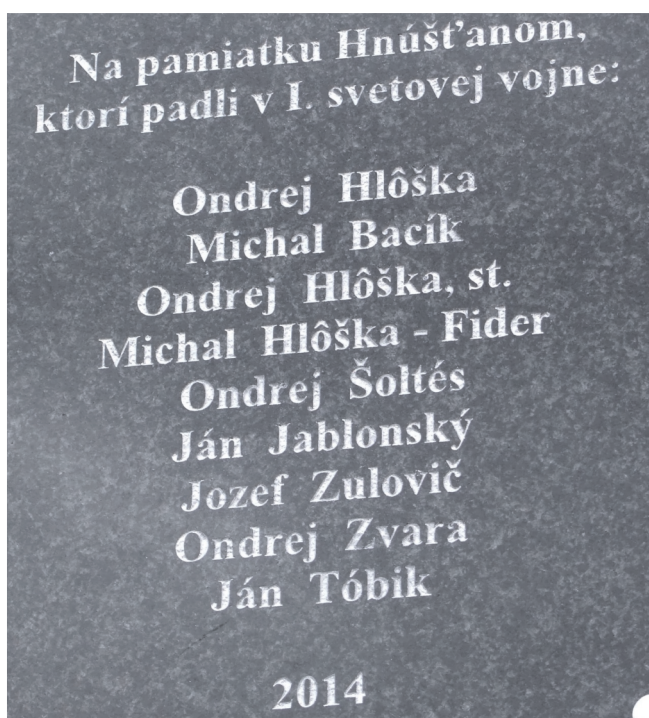
fotografiu metódou sépiovej tlače. Zistili, že chémiou sa dá aj maľovať a ocenili čaro a hodnotu ručnej práce. Odchádzali s vedomím, že laserová tlačiarň dušu nevylačí ... A čo čakalo všetkých Hnúšťanov? Vernisáž výstavy všetkých našich fotografií počas Dní mesta Hnúšťa, ktorá sa konala od 30.mája do 31. mája v priestoroch Kultúrneho domu v Hnúšti. Vystavené boli dvojice digitálnych a analógových fotografií a pripomenuli návštevníkom aké krásne zákutia skrýva ich mesto.

Mgr. Nadežda Miháľová



Foto:
Milan Kušpál

Odhalili pamätnú tabuľu



Pri stom výročí vypuknutia prvej svetovej vojny Hnúšťa po prvýkrát zverejnila mená padlých spoluobčanov v tomto najväčšom medzinárodnom konflikte. Okolité obce a mestá si mená padlých rodákov dlhšie niesli na mramorových doskách pomníkov. Myšlienkou vytesať mená hrdinov do žuly, ktorí padli, aby sme my mohli žiť, sa zaoberal viceprimátor Pliešovský, ktorý ju dotiahol do zdarného konca. Ďakujeme!

I.I.



Foto: I. Garláty



NÁRODNÝ ÚSTAV
CELOŽIVOTNÉHO VZDELÁVANIA



Európska únia
Európsky sociálny fond

Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť
Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

„Národný projekt: Ďalšie vzdelávanie a poradenstvo pre dospelých ako nástroj lepšej uplatniteľnosti na trhu práce.“

ZÍSKAJ... DOPLŇ... ZMEŇ SI ODBORNÚ KVALIFIKÁCIU...

Určené pre všetkých, ktorí sú:

- zamestnaní, SZČO,
- ženy na materskej dovolenke, zamestnaní ZPO,

vo veku od 18 do 64 rokov,

ktorí majú ukončené minimálne stredné odborné vzdelanie (výučný list).

Príďte sa poradiť do

Poradenského centra pre dospelých v Rimavskej Sobote.

Vzdelávanie pre záujemcov je **ZDARMA.**

Prihlásiť sa môžete do nasledujúcich **40 vzdelávacích programov** :

Stavebníctvo – murár / podlahár / inštalatér / tesár

Remeslá a služby – kuchár / čašník / servírka / umelecký kováč / kamenár / kozmetik, kozmetička

Drevospracujúci priemysel - lakovač a natierač dreva / stolár, výrobca stavebno-stolárskych výrobkov / stolár, výrobca nábytku / výrobca konštrukčných dosiek z dreva

Strojárstvo – nastavovač CNC strojov / zvarač kovov /strojný zámočník / kvalítar, kontrolór v strojárnskej výrobe

Automobilový priemysel – obrábač kovov / strojný mechanik / autoopravár-elektrikár / autoopravár-mechanik

Hutníctvo – hutník-operátor zariadenia prípravy vsádzky vo valcovniach / hutník-operátor, údržbár / hutník-oceliar / hutník-vysokopeciar

Ťažba a úprava surovín – majster v ťažobnom priemysle / banský zámočník / baník, strojník / strojník na úpravu nerudných surovín

Poľnohospodárstvo a potravinárstvo – chovateľ hospodárskych zvierat a dojníc / pestovateľ poľných plodín a zeleniny / mechanik, opravár poľnohospodárskych strojov / výrobca cukrárenských a pekárnskych výrobkov / spracovateľ ovocia a zeleniny

Elektrotechnika – mechanik, opravár meracích a regulačných zariadení / montážny pracovník / montér elektrických rozvádzačov / montér zariadení v oblasti obnoviteľných zdrojov energie

Papierenský priemysel a polygrafia - operátor tlače / umelecký knihár

Nájdete nás denne od 9:00 do 17:00 hod.

na adrese: Poradenské centrum pre dospelých, K. Mikszátha 1, 979 01 Rimavská Sobota
(hlavný vchod budovy Obchodnej akadémie)

E-mail: tutor.rs@nuczv.sk, **Tel.:** 0948 146480, 0907 036180

Noša Mateja Hrebendu Hačavského opäť plná hodnotných slov

Regionálna súťaž literárnych prác žiakov základných a stredných škôl HREBENDOVA KAPSA má 15 rokov. Za toto obdobie pomyselnú kapsu Mateja Hrebendu naplnilo 908 literárnych nádejí s 1320 prácami. Svojou tvorbou nám otvárali dvere do čarovného sveta, ktorý si v rýchlosti života niekedy nestíhame ani všimnúť a uvedomiť si, že ho k životu potrebujeme ako vodu, vzduch a Zem.

Do XV. ročníka sa zapojilo 53 literárnych talentov so 74 prácami zo 16 škôl. Práce hodnotila spisovateľka PhDr. Marta Hlušiková. Súčasťou každoročného vyhodnotenia regionálnej súťaže, ktorej vyhlasovateľom je Mesto Hnúšťa, MsKS - knižnica prof. Štefana Pasiara a Základná umelecká škola v Hnúšti, je hudobné, výtvarné a tanečné spracovanie víťazných prác predchádzajúceho ročníka súťaže.

V úvode vyhodnotenia zazneli Petrom Majorošom, Dis.art. zhudobnené texty básní Veroniky Marákovej /ZŠ Dr. V. Clementisa Tisovec/ v podaní Timei Demeterovej a Andrei Ďurove /SOŠ Hnúšťa/ v podaní Lenky Svinčiakovej. Z výtvarných ilustrácií žiakov VO ZUŠ pod vedením Mgr. Miroslava Brača k poviedke Nicol Hochholzerovej Kto je Johana, ocenenie získala Natália Cikraiová.

Z príhovoru PhDr. Marty Hlušikovej v Zborníku prác mladých začínajúcich autorov Hrebendova kapsa 2014.

Milí čitatelia,

keď som v minuloročnom hodnotení spomínala, že súťaž Hrebendova kapsa má vzostupnú tendenciu, v tento jubilejný ročník môžem pokojne konštatovať, že úroveň tohtoročných literárnych príspevkov sa aj tento rok posunula kvalitatívne vyššie. Je to potešiteľné, lebo tento rok je jubilejný – Hrebendova kapsa má 15 rokov. Ešte nie je dospelou, ale už nie je dieťaťom. Je krásne mladá, plná snov a nádeje, taká, ako pätnásťroční vedia byť. Ak si dobre pamätám, minulý rok som v hodnotení spomínala, že práce Nicol Hochholzerovej sú veľmi dobré, že jej rukopis znesie kritériá celoslovenskej súťaže. Aj toto moje želanie sa splnilo – Nicol obsadila v slovenskej literárnej súťaži Medziradky 2013 1. miesto v próze. A to je motivácia pre vás všetkých, milí súťažiaci, ktorí ste aj tento rok poslali svoje literárne práce do Hrebendovej kapsy.

V I. kategórii poézie dominovali najmä prírodné motívy. Tatiana Homolová vie, čo dokáže príroda: Príroda je krásna, keď je čistá, vylieči srdcia dozaista. Kristína Svinčiaková píše: Púpava je žltá zo zlata, až je celá lúka bohatá. Páčili sa mi aj vtipné veršičky Kristíny Lackovej (Cirkus v meste), do ktorých nenásilne zakomponovala svet dospelých. Básne osemnástich autorov II. kategórie sú rôzne: okrem prírodných motívov možno medzi nimi nájsť vtipné ľahké textíky, ale aj verše, ktoré si kladú naliehavé otázky trápiace mladého človeka. Najviac ma zaujali verše Slávky Vrbjarovej a Viktórie Kubincovej. V úvodných veršoch sa Viktória takto vyznáva: Podaj mi gumu / nech zgumujem všetko zlé / čo som kedy spravila... Podaj mi ceruzku / nech si ho nakreslím / vyzerá tak krásne / a sviežo. Obe autorky si zvolili voľný verš – a urobili dobre. V III. kategórii sa objavili len dve poetky. Páčil sa mi úryvok Márie Kockovej z básne Milujem: Milujem, keď sa ma dotkneš, ale aj veľmi smútim, pretože ty ma máš len RÁD. Kategóriu najmladších prozaikov môžeme nazvať rozprávkovou. Napriek tomu ma príjemne prekvapil text nerozprávkový, zato citlivý, v ktorom sa možno na prvý pohľad nič nestalo, ale nie je to pravda. Niektoré zážitky v nás rezonujú a možno nás ovplyvnia na celý život. Viac na www.hnusta.sk.

Foto: Eva
Garlátyová



Ako tíško žila, tak tíško odišla.
Skromná v živote, veľká vo svojej láske
k ľuďom a najmä k uboleným a vystrašeným
detským očkám. Prihovárala sa k nim
láskavo a liečila. S vďačnosťou a láskou.
Takto si na pani **MUDr. Valériu Šiškovú**
spomína kolektív lekárov a sestier
detského oddelenia a detskej ambulancie
v Hnúšti-Likieri pod vtedajším vedením
primárky MUDr. Myškovej. 11. júna 2014
sme si pripomenuli už 40 rokov odchodu
do večnosti. Kto ste ju poznali, venujte jej
tichú spomienku.



O pohár primátora, no Hnúšť'a žila nielen futbalom

Počas dní mesta Hnúšť'a sa na futbalovom ihrisku konal futbalový turnaj v malom futbale. Do turnaja bolo prihlásených osem mužstiev, ktoré boli rozdelené do dvoch skupín A a B. V skupine A hrali mužstvá: Espresso Hala, Bautrede – stavebniny, FK Futbal TEAM a Chemik Team. Skupinu B tvorili mužstvá: ŠKP Rimavská Sobota, FK Dorast Team, FC HC, Sendreiovci. Nakoniec v skupine B hrali len tri mužstvá, nakoľko mužstvo Sendreiovci sa na poslednú chvíľu odhlásilo z turnaja. V skupinách sa hralo systémom každý s každým a do semifinále postupovali mužstvá umiestnené na prvých dvoch miestach v skupine. Zo skupiny A si postup do semifinále vybojovali Bautrede a Chemik Team. Zo skupiny B mužstvá ŠKP Rimavská Sobota a FC HC. V semifinále zdolal Chemik team ŠKP Rimavskú Sobotu 4:6 a Bautrede porazil FC HC v pomere 5:1. V zápase o tretie miesto Rimavská Sobota zdolala FC HC 7:3 a vo finále jednogólovým rozdielom zvíťazilo mužstvo Bautrede stavebniny. Víťazom sa stalo mužstvo BAUTRADE stavebniny, ktoré po niekoľkých rokoch vymenilo na tróne chlapcov z ŠKP R.Sobota. Druhé miesto obsadili chlapci z Chemik teamu a na treťom mieste bolo ŠKP R.Sobota. Poďakovanie patrí všetkým mužstvám za predvedené výkony a fanúšikom za výbornú atmosféru. Samozrejme poďakovanie patrí aj organizátorom: Mesto Hnúšť'a, FK Iskra Hnúšť'a a sponzorom tohto podujatia: PMX net, Peter Kardoš, p. Šamin st. .

Zdroj: hnusta.sk



O ŠTÍT MESTA



FLOORBALL

Hnúšťanský hlas vydáva Mesto Hnúšť'a, Francisciho 74 , 981 01 Hnúšť'a, IČO 00 318 744, v náklade 1000 ks.

Redakcia: MsKS, Rumunskej armády 195, 981 01 Hnúšť'a.

Telefón: 047 / 542 23 84, fax: 047 / 542 32 52, email: msksk@hnusta.org, web: www.hnusta.sk

Redakčná rada: Zodpovedný redaktor: Jaroslav Piliarik, technický redaktor: Mgr. Martin Pliešovský.

Členovia: Ing. Oľga Maciaková, Mária Kvetková, Hilda Ginisová, Mgr. Marta Vargová, Milan Kušpál.

Redakcia si vyhradzuje právo upravovať príspevky. Nevyžiadané rukopisy a fotografie nevracia. Názor redakcie sa nemusí zhodovať s názormi autorov zverejnených príspevkov. Redakcia nezodpovedá za ich obsah.

Neprešlo jazykovou úpravou. Dizajn: Scribus comp. Tlač: NIKARA, M.R.Štefánika 25, Krupina.

Registračné číslo: MK SR EV 3819/09, ISSN 1339-0511